

# Centro de Estudios Paisaje y Territorio

Memoria de actividades 2013 - 2014



Secretaría General de Ordenación del Territorio  
JUNTA DE ANDALUCÍA CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

UNIVERSIDADES PÚBLICAS  
DE ANDALUCÍA



# Centro de Estudios Paisaje y Territorio

Memoria de actividades 2013 - 2014



JUNTA DE ANDALUCÍA **CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO**

Secretaría General de Ordenación del Territorio

UNIVERSIDADES PÚBLICAS  
DE ANDALUCÍA

# Presentación



# Índice





# Introducción





El Centro de Estudios Paisaje y Territorio (CEPT) se crea en 2005, mediante un convenio marco de colaboración suscrito entre la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía y las Universidades de Sevilla, Granada, Málaga, Córdoba, Cádiz, Almería, Huelva, Jaén, Internacional de Andalucía y Pablo de Olavide.

La creación del Centro de Estudios Paisaje y Territorio responde al objetivo de ampliar la cooperación entre la Consejería de Obras Públicas y Transportes y las Universidades Públicas de Andalucía y fomentar con ello la interacción positiva en las respectivas líneas de actividad entre investigadores, científicos y docentes y los responsables públicos del ejercicio de competencias en materia de paisaje y ordenación del territorio.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio es un centro de investigación, código AC00220CI, adscrito al Sistema Andaluz de Agentes de Conocimiento de la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo. Así mismo, a dicho centro están adscritos los siguientes grupos de investigación: “Estructuras y Sistemas Territoriales (HUM-396)”;

“Geografía y Desarrollo Regional y Urbano (HUM-177)”;

“Estudios de Geografía (HUM-247)”;

“Estudios Territoriales y Turísticos (HUM-875)”.

Con fecha 19 de marzo de 2012 se ha suscrito un nuevo convenio entre todas las partes antes mencionadas, según se abordó en el Consejo Rector del 27 de junio de 2011. En dicho Consejo Rector, se estableció la necesidad de actualizar las normas de organización y funcionamiento del Centro, señalando explícitamente que la Universidad de Sevilla desempeñe las funciones de gestión económica y administrativa necesarias para la materialización de los objetivos del Centro, labor que viene desarrollando desde la creación del mismo. Igualmente, se acordó otorgar participación en los órganos del mismo a otras Consejerías de la administración regional, al entender que el paisaje es un bien común de protección, gestión y ordenación transversal.



# Aspectos generales



## Objetivos del Centro de Estudios Paisaje y Territorio

Según lo establecido en el Convenio marco para su constitución y en el posterior de actualización, los objetivos generales del Centro de Estudio Paisaje y Territorio son:

- a. Promover el conocimiento científico de los paisajes andaluces y el territorio a través de la investigación, tanto en sus aspectos constitutivos naturales, como en su utilización, ordenación y organización para las actividades humanas.
- b. El desarrollo de los aspectos innovadores y tecnológicos de los conocimientos relativos a los paisajes y el territorio, así como de la información geográfica, especialmente en lo que se refiere a los SIG.
- c. Coadyuvar a la transmisión y enseñanza de los conocimientos geográficos sobre el paisaje en todos los niveles educativos, especialmente en el universitario, concediendo particular atención a los cursos de postgrado.
- d. Fomentar entre los andaluces la cultura territorial y la información geográfica, a través de la educación, aprecio y disfrute del territorio y sus paisajes.
- e. Potenciar la imagen de Andalucía a través del conocimiento de su diversidad paisajística y territorial y de los elementos que la cohesionan.
- f. Ser un instrumento de apoyo a las Administraciones Públicas competentes para que éstas puedan conseguir la gestión eficaz del paisaje, mediante la profundización teórica, metodológica y práctica de la ordenación del territorio, de los recursos naturales y de la prevención de riesgos, tanto naturales como inducidos por la acción humana, sobre la sociedad.

- g. La actualización sistemática de los conocimientos territoriales que permita el seguimiento y la prospectiva de la evaluación y características dinámicas del territorio y los paisajes andaluces.
- h. Cooperar con el resto de las instituciones científicas de Andalucía, en especial con sus universidades, centros e institutos de investigación y, primordialmente, con los departamentos universitarios interesados en el conocimiento del territorio y de los paisajes, en la realización de prácticas de alumnos de grado y, especialmente, posgrado, todo ello con la finalidad de alcanzar y compartir los objetivos señalados.
- i. Participar en las redes de investigación científica de ámbito nacional e internacional con objetivos similares.
- j. Así mismo, y en los términos y con las limitaciones que se establecen en el Convenio y las que en su desarrollo se contengan en la norma interna de funcionamiento, el Centro de Estudios Paisaje y Territorio, podrá:
  - Realizar las tareas necesarias para el conocimiento científico y el seguimiento de la dinámica y evaluación del territorio y los paisajes de Andalucía, realizando funciones de observatorio territorial y paisajístico.
  - Asesorar y poner a disposición de los agentes sociales y económicos, así como de los organismos públicos, los conocimientos adquiridos sobre el territorio y los paisajes andaluces.
  - Fomentar y participar en iniciativas de cooperación internacional que versen sobre el conocimiento, protección, gestión y ordenación de los paisajes, dándole prioridad a las que estén relacionadas con países en vías de desarrollo, principalmente de Iberoamérica y el Magreb.



## Estructura orgánica.

El nuevo convenio suscrito, actualiza la estructura orgánica del Centro de Estudios Paisaje y Territorio que se establece según se indica seguidamente.

### Consejo rector

El Consejo Rector es el máximo órgano de conformación de la voluntad del Centro, correspondiéndole, en todo caso:

- a. Establecer las líneas de actuación científica del Centro, tanto en lo referente a investigación básica como en lo referente a investigación aplicada.
- b. Aprobar el Programa de Actuación del Centro.
- c. Aprobar la Memoria anual de actividades del Centro.
- d. Aprobar el Reglamento de Régimen interior y funcionamiento del Centro.

Así mismo, el director del Centro es nombrado por el Consejo Rector a propuesta de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda.

### El Consejo Rector estará formado por:

- a. El Presidente del Consejo Rector, que será designado por la Consejería de Obras Públicas y Vivienda de entre las personas de reconocido prestigio en el ámbito del conocimiento del territorio y el paisaje.
- b. El Vicepresidente, que será el representante de la Universidad de Sevilla.
- c. El Director del Centro.
- d. Un vocal representante por cada una de las restantes Universidades Andaluzas firmantes del presente Convenio, designado por la propia Universidad.
- e. Siete vocales en representación de la Junta de Andalucía designados por la Consejería de Obras Públicas y Vivienda, con la siguiente distribución:
- f. Tres vocales de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda.
- g. Cuatro vocales propuestos cada uno de ellos por las Consejerías de Medio Ambiente, Cultura, Agricultura y Pesca y Economía, Innovación y Ciencia.

- h. El Secretario, que será el Gerente, con voz pero sin voto.
- i. El Consejo Rector, con la configuración aprobada en marzo de 2011 y las actualizaciones posteriores, y tras la última reunión celebrada el 31 de enero de 2013, está formado por los siguientes miembros:

#### Presidente

Dña. Gloria Vega González. Secretaria General de Ordenación del Territorio (noviembre 2010 – octubre 2013)

#### Vicepresidente

D. Manuel García León. Universidad de Sevilla.

#### Director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio

D. Florencio Zoido Naranjo.

#### Representantes de la Junta de Andalucía

Dña. María José Asensio Cota. Vocal designada por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo.

D. Juan Manuel Becerra García, Vocal designado por la Consejería de Cultura y Deporte.

Dña. María del Carmen Velilla Sánchez. Vocal designada por la Consejería de Fomento y Vivienda.

Dña. Dolores Gil Pérez, Vocal designada por la Consejería de Fomento y Vivienda.

D. José Ramón Garijo. Vocal designado por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente.

D. José Manuel Moreira Madueño. Vocal designado por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente.

D. Gonzalo Acosta Bono. Vocal designado por la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente.



### Representantes de las Universidades Públicas de Andalucía

Dña. Yolanda Jiménez Olivencia. Universidad de Granada.

D. Carlos Jesús Rosa Jiménez. Universidad de Málaga.

D. José Naranjo Ramírez. Universidad de Córdoba.

D. Manuel Arcila Garrido. Universidad de Cádiz.

D. D. José Luís Martínez Vidal. Universidad de Almería.

D. Juan Antonio Márquez Domínguez. Universidad de Huelva.

D. Eduardo Araque Jiménez. Universidad de Jaén.

Dña. Pilar Paneque Salgado. Universidad Internacional de Andalucía.

D. Juan Francisco Ojeda Rivera. Universidad Pablo de Olavide.

### Secretaría del Consejo Rector

Dña. Carmen Venegas Moreno. Gerente del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

### Comisión ejecutiva

Según la actualización del convenio, la Comisión Ejecutiva del Consejo Rector está formada por:

- El Director del Centro que la preside.
- El representante de la Universidad de Sevilla en el Consejo Rector.
- Dos vocales en representación del conjunto de las Universidades Andaluzas firmantes del presente Convenio, designados por los representantes de las mismas en el Consejo Rector y de entre ellos mismos.
- Dos vocales en representación de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda.
- Es Secretario de la misma, con voz y sin voto, el que lo sea del Consejo Rector.

Son funciones de la Comisión Ejecutiva del Consejo Rector:

- La preparación de los asuntos que se eleven al Consejo Rector.
- La admisión de peticiones de informes o dictámenes o la realización de trabajos de todo tipo.
- La aprobación del presupuesto anual del Centro.
- La realización del seguimiento del convenio.
- Las que expresamente le delegue el Consejo Rector.

La Comisión Ejecutiva adopta sus acuerdos por mayoría cualificada de las 2/3 partes los miembros presentes en cada reunión y, en cualquier caso, con presencia de algún representante de la Consejería y las Universidades. Así mismo debe celebrar al menos tres reuniones anuales.

La Comisión Ejecutiva está formada por los siguientes miembros:

D. Florencio Zoido Naranjo. Director del Centro.

D. Manuel García León. Universidad de Sevilla.

Dña. Yolanda Jiménez Olivencia. Universidad de Granada.

Dña. Pilar Paneque Salgado. Universidad Internacional de Andalucía.

D. Gonzalo Acosta Bono. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.

D. José Manuel Moreira Madueño. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.

Dña. Carmen Venegas Moreno. Gerente del Centro.



### Dirección

El Director del Centro es nombrado por el Consejo Rector a propuesta de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda.

Son funciones del Director:

- a. Presidir la Comisión Ejecutiva y sustituir al Presidente del Consejo Rector en las funciones que le delegue.
- b. Elaborar la propuesta del Programa de Actuación y la Memoria Anual de Actividades del Centro.
- c. Proponer el establecimiento de convenios o acuerdos con las distintas Administraciones y otras Entidades Públicas o Privadas, nacionales o Internacionales, para el desarrollo de trabajos de investigación en las áreas citadas.
- d. Elaborar el presupuesto anual del Centro.
- e. En la reunión del Consejo Rector celebrada el 27 de junio de 2011 se acordó la renovación del nombramiento de D. Florencio Zoido Naranjo como director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, por un segundo mandato de igual duración que el primero.

### Gerencia

El Gerente del Centro es nombrado por el Consejo Rector a propuesta del Director y sus funciones son aquellas derivadas de la propia gestión económica y administrativa del Centro.

En la reunión del Consejo Rector de 24 de marzo de 2006 se aprobó a propuesta del Director y por unanimidad el nombramiento de Dña. Carmen Venegas Moreno como gerente del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

El funcionamiento del Centro ha hecho necesario estructurar internamente las funciones del mismo con una jefatura de estudios y un responsable de transferencia de conocimiento.

### Jefatura de estudios

El jefe de estudios, nombrado por el director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, tiene entre sus funciones las siguientes:

- Coordinación y supervisión de todos los trabajos científicos del Centro.
- Desarrollo de los pliegos de condiciones técnicas de todos los trabajos a realizar en el Centro.
- Sustitución del Director en aquellos actos, congresos o reuniones relacionados con aspectos técnicos y científicos.

El director del Centro ha designado como jefe de estudios a D. Jesús Rodríguez Rodríguez.

### Responsable de transferencias de conocimientos

El Centro desempeña diversas tareas relacionadas con la formación, docencia y divulgación de los conocimientos relativos al paisaje. Para el desarrollo de dichas tareas, el director del Centro de Estudios ha designado como responsable a D. Juan Vicente Caballero Sánchez.

### Personal investigador y becarios

Para la realización de los distintos trabajos técnicos, el Centro cuenta con investigadores y becarios que participan en dichos trabajos y completan su formación de especialistas en paisaje. Durante el periodo 2013 - 2014 han desempeñado funciones de investigación en los distintos proyectos desarrollados en el Centro de Estudios, las siguientes personas:

D. Antonio Ramírez Ramírez. Geógrafo. Universidad de Sevilla.

Dña. Irena García Vázquez. Arqueóloga e Historiadora. Universidad de Sevilla.

D. Rafael Medina Borrego. Ambientólogo. Universidad Pablo de Olavide.

D. Ricardo Aussó Burguete. Geógrafo. Universidad de Sevilla.

D. Manuel Bernal Márquez. Geógrafo. Universidad de Sevilla.

D. Manuel Alejandro Carmona Peláez. Geógrafo. Universidad de Granada.



D. Javier Durá Garcés. Geógrafo. Universidad de Sevilla.

D. Juan Eloy Ibáñez López-Cepero. Geógrafo. Universidad de Sevilla.

Dña. María José Morillo Rodríguez. Socióloga. Universidad de Granada.

Dña. Olga Muñoz Yules. Diplomada en Turismo. Universidad de Sevilla.

D. José Antonio Olmedo Cobo. Geógrafo. Universidad de Granada.

D. Said Zoido Salazar. Biólogo. Universidad de Sevilla.

### Personal colaborador

Así mismo, con el Centro de Estudios Paisaje y Territorio colaboran habitualmente investigadores y profesionales de distintos ámbitos, tanto del ámbito universitario como profesionales, en el desarrollo de los trabajos de investigación y difusión que se abordan.

Relación de investigadores y profesionales que han colaborado en proyectos del Centro:

D. Jorge Alcántara Manzanares. Biólogo. Consultor.

D. Manuel Benabent Fernández de Córdoba. Geógrafo. Consultor.

D. Laureano Benabent Burger. Geógrafo. Consultor.

D. Rafael Camacho Muñoz. Sociólogo. Universidad de Granada.

Dña. Beatriz Cazorla Martín. Psicóloga. Universidad de Granada.

D. Agustín Cuello Gijón. Geógrafo y pedagogo. Diputación de Cádiz.

Dña. M<sup>a</sup> Isabel Cuello Gutiérrez. Arquitecta. Consultora.

D. David de Santos Marian. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Universidad de Castilla-La Mancha.

D. Juan José Domínguez Vela. Geógrafo.

Dña. Esperanza Estévez Toledo. Socióloga. Universidad de Granada.

Dña. Lorena Fernández Gómez. Socióloga. Universidad de Granada.

Juan Fernández Lacomba. Pintor. Historiador del Arte.

D. Víctor Fernández Salinas. Geógrafo. Profesor de la Universidad de Sevilla.

D. Alfonso Fernández Tabales. Geógrafo. Profesor de la Universidad de Sevilla.

Dña. Nayla Denisse Fuster González. Socióloga. Universidad de Granada.

D. Antonio Jesús Gallegos Reina. Geógrafo. Universidad de Málaga.

D. Juan Garrido Clavero. Geógrafo. Universidad de Granada.

Dña. Michela Ghislanzoni. Arquitecta. Consultora.

Dña. Yolanda Jiménez Olivencia. Geógrafa. Profesora Universidad de Granada.

D. David López Casado. Geógrafo. Consultor.

D. César López Gómez. Geógrafo. Consultor.

Dña. Esther López Martín. Arquitecta. Consultora.

D. Rafael Mata Olmo. Geógrafo. Profesor Universidad Autónoma de Madrid.

Dña. Inmaculada Mercado Alonso. Geógrafa. Universidad de Sevilla.

D. Matías Mérida Rodríguez. Geógrafo. Universidad de Málaga.



Dña. Carmen Moniz Sánchez. Bióloga. Consultora.

D. Alfonso Mulero Mendigorri. Geógrafo. Profesor Universidad de Córdoba.

Dña. Elena Muñoz Espinosa. Ambientóloga. Profesora Universidad de Castilla – La Mancha.

D. Juan Francisco Ojeda Rivera. Geógrafo. Profesor Universidad Pablo de Olavide.

D. Carlos Parejo Delgado. Geógrafo. Consultor.

D. Rafael Pleguezuelos Lavela. Arquitecto. Consultor.

Dña. Laura Porcel Rodríguez. Geógrafa. Universidad de Granada.

Dña. Carolina Prieto de la Viesca. Arquitecta. Consultora.

Dña. Marta Reina Jiménez. Arquitecta. Universidad de Sevilla.

D. Juan Requejo Liberal. Geógrafo. Consultor.

D. Sergio Jesús Reyes Corredera. Geógrafo. Universidad de Málaga.

D. Pascual Riesco Chueca. Ingeniero Industrial. Profesor Universidad de Sevilla.

D. Juan Carlos Rodríguez Mateos. Geógrafo. Profesor Universidad de Sevilla.

D. Daniel Romero Romero. Arquitecto. Consultor.

D. Sergi Saladié Gil. Geógrafo. Profesor Universidad Rovira y Virgili de Tarragona.

D. Miguel Ángel Sánchez del Árbol. Geógrafo. Profesor Universidad de Granada.

Dña. Rocío Silva Pérez. Geógrafa. Profesora Universidad de Sevilla.

D. Joaquín Susino Arbucias. Sociólogo. Universidad de Granada.

D. Francisco Javier Toro Sánchez. Geógrafo. Universidad de Granada.

D. Martín Torres Márquez. Geógrafo. Profesor Universidad de Córdoba.

### Personal de apoyo a la administración

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio cuenta con una persona de apoyo en las tareas administrativas y de gestión de fondos bibliográficos, Dña. Salud Moreno Alonso, Licenciada en Geografía e Historia. Sección Historia General, Universidad de Sevilla.

### Sede.

Desde el 15 de octubre de 2013, el Centro de Estudios Paisaje y Territorio tiene su sede en el Centro Internacional de la Universidad de Sevilla, situado en la Avenida de la Ciudad Jardín, nº 20 – 22. 41005 Sevilla, disponiendo de dos salas de trabajo, así como de los servicios con los que cuenta el Centro Internacional (sala de reuniones, salón de actos, sala de informática,...).





# Memoria de actividades

## 2013 - 2014



## Líneas de actuación.

Las actividades del Centro de Estudios se articulan a partir de tres líneas generales de trabajo:

### La mejora del conocimiento de los paisajes de Andalucía.

Se abordan aquellos proyectos que permiten profundizar en el conocimiento de los paisajes de Andalucía, entendiendo que dicho conocimiento es una tarea indispensable para alcanzar los objetivos de identificar, caracterizar y cualificar los paisajes propios establecidos por el Convenio Europeo del Paisaje, así como para poder desarrollar políticas del paisaje eficaces.

### La sensibilización, educación y formación.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio viene desarrollando actividades encaminadas a potenciar la educación y formación en materia de paisaje, así como una mayor sensibilización social en relación con este recurso, tal y como se establece en el Convenio Europeo del Paisaje (Arts. 6 y ss.) y en los propios objetivos de creación del Centro.

### El asesoramiento a las distintas Administraciones.

La tercera línea de trabajo del Centro se basa en el apoyo a las Administraciones Públicas competentes para realizar estudios de investigación aplicada encaminados a la protección, gestión y ordenación eficaz de los paisajes. En este sentido se han desarrollado diversos trabajos demandados por distintas administraciones nacionales y regionales.

## Actividades 2013

### Mejora del conocimiento de los paisajes de Andalucía

|   |               |
|---|---------------|
| Realización del proyecto “Propuesta metodológica general para la realización de los Catálogos de Paisaje en Andalucía. Aplicación a la provincia de Sevilla”.   | SGOTCC - CEPT |
| Realización del proyecto “Catálogo de Paisaje de la provincia de Granada”.  | SGOTCC – CEPT |
| Realización del proyecto “Definición de la estructura y los contenidos básicos del sistema compartido de información sobre el paisaje de Andalucía (SCIPA). Alimentación del sistema a través de la realización de un inventario de recursos paisajísticos del litoral de Andalucía”.   | SGOTCC – CEPT |
| Propuesta de estudio “Métodos e instrumentos para el reconocimiento de los paisajes patrimoniales de Andalucía”. Convocatoria 2012 de Proyectos de Investigación de Excelencia del Programa de Incentivos a los Agentes del Sistema Andaluz del Conocimiento para el periodo 2008-2013. | CEICE - CEPT  |
| 2ª Campaña de refotografiado del Observatorio y Archivo de los Paisajes de Andalucía.   | UGR - CEPT    |
| Actualización y mantenimiento de la Mediateca de los Paisajes de Andalucía.   | CEPT          |



## Actividades 2013

### Sensibilización social, educación y formación

|   |                             |
|---|-----------------------------|
| Publicación digital de la investigación “El paisaje en el Conjunto Arqueológico de Itálica”.  | CCUL - CEPT                 |
| Publicación digital de la investigación “Acondicionamiento paisajístico de los accesos a pequeñas poblaciones. Ensayo metodológico en el Valle de Lecrín (Granada)”.  | CFV – CAPMA -<br>CEPT       |
| Publicación digital de la investigación “Paisaje y ferrocarril en el Valle del Guadalquivir. Recuperación de entornos ferroviarios en la provincia de Córdoba”.   | CFV – CAPMA -<br>CEPT       |
| Publicación digital de la investigación “La descripción e interpretación del paisaje en Paul Vidal de la Blache”.   | GIEST - CEPT                |
| Apoyo científico técnico a la publicación del Consejo de Europa “Landscape and infrastructures for society. Ninth meeting of the Workshops of the Council of Europe for the implementation of the European Landscape Convention and Third International Congress on Landscape and Infrastructures”. | CONSEJO DE<br>EUROPA - CEPT |
| Actualización y mantenimiento página Web del Centro.  | CEPT                        |

## Actividades 2013

### Apoyo y asesoramiento a las administraciones

---

Realización del proyecto I+D+i “Integración del paisaje en los Planes de Ordenación del Territorio de ámbito subregional. Aplicación práctica”.

AOPJA - CEPT

---

Realización del proyecto I+D+i “Infraestructuras, paisaje y sociedad. Potencial paisajístico de la red de carreteras de Andalucía y fomento del uso social”.

AOPJA -CEPT

---

Colaboración en el proyecto I+D+i de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) “Desarrollo de una librería de visión artificial para la automatización del proceso de análisis del impacto visual en la integración de las infraestructuras en el paisaje”.

AOPJA – UNED -  
CEPT

---



## Actividades 2014

### Mejora del conocimiento de los paisajes de Andalucía

|  |                        |
|--|------------------------|
| Colaboración en el proyecto I+D+i de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) “Desarrollo de una librería de visión artificial para la automatización del proceso de análisis del impacto visual en la integración de las infraestructuras en el paisaje”.              | AOPJA – UNED -<br>CEPT |
| Finalización del proyecto “Propuesta metodológica general para la realización de los Catálogos de Paisaje en Andalucía. Aplicación a la provincia de Sevilla”.   | SGOTCC - CEPT          |
| Finalización del proyecto “Catálogo de Paisaje de la provincia de Granada”.  | SGOTCC – CEPT          |
| Finalización del proyecto “Definición de la estructura y los contenidos básicos del sistema compartido de información sobre el paisaje de Andalucía (SCIPA). Alimentación del sistema a través de la realización de un inventario de recursos paisajísticos del litoral de Andalucía”. | SGOTCC – CEPT          |
| Realización del proyecto “Catálogo de Paisaje de la provincia de Málaga”.  | SGOTCC – CEPT          |
| Realización del proyecto de excelencia (convocatoria 2012) “Métodos e instrumentos para el reconocimiento de los paisajes patrimoniales de Andalucía” Código proyecto: P12-SEJ-2024.   | CEICE – CEPT           |
| Colaboración en el proyecto de investigación “Paisaje urbano y turismo: percepciones, conflictos y tratamiento normativo. Estudios de caso en las ciudades de Sevilla y Málaga” del proyecto CEI Cambio de la Universidad de Jaén.   | USE – UMA –<br>UPO     |
| Actualización y mantenimiento de la Mediateca de los Paisajes de Andalucía.  | CEPT                   |

## Actividades 2014

### Sensibilización social, educación y formación

|  |                          |
|--|--------------------------|
| Publicación de la investigación “Bases para la realización del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía”.   | CMAOT – CEPT             |
| Preparación de la publicación digital de la investigación “El paisaje en la práctica de la Ordenación del Territorio. Analisis, propuesta metodológica y aplicación práctica a partir de los planes de ámbito subregional de Andalucía”. | AOPJA – SGOTCC<br>– CEPT |
| Preparación de la publicación digital de la investigación “El paisaje en la ordenación y gestión de los puertos andaluces”.  | APPA - CEPT              |
| Actualización y mantenimiento página Web del Centro.   | CEPT                     |



## Actividades 2014

### Apoyo y asesoramiento a las administraciones

---

Finalización del proyecto I+D+i “Integración del paisaje en los Planes de Ordenación del Territorio de ámbito subregional. Aplicación práctica”.

AOPJA - CEPT

---

Finalización del proyecto I+D+i “Infraestructuras, paisaje y sociedad. Potencial paisajístico de la red de carreteras de Andalucía y fomento del uso social”.

AOPJA -CEPT

---

Inicio del proyecto “Desarrollo de investigación para la caracterización paisajística del Arco Atlántico de la Depresión del Guadalquivir en el marco del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje (SCIPA).

CMAOT - CEPT

---

CEPT: Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

CMAOT: Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.

CFV: Consejería de Fomento y Vivienda.

CAPMA: Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente.

CEICE: Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo.

CCUL: Consejería de Cultura.

SGOTCC: Secretaría General de Ordenación del Territorio y Cambio Climático.

AOPJA: Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía.

APPA: Agencia Pública de Puertos de Andalucía.

GUEST: Grupo de Investigación Estructuras y Sistemas Territoriales.

USE: Universidad de Sevilla.

UGR: Universidad de Granada.

UMA: Universidad de Málaga.

UCO: Universidad de Córdoba.

UCA: Universidad de Cádiz.

UAL: Universidad de Almería.

UHU: Universidad de Huelva.

UJA: Universidad de Jaén.

UNIA: Universidad Internacional de Andalucía.

UPO: Universidad Pablo de Olavide.

UNED: Universidad Nacional a Distancia.



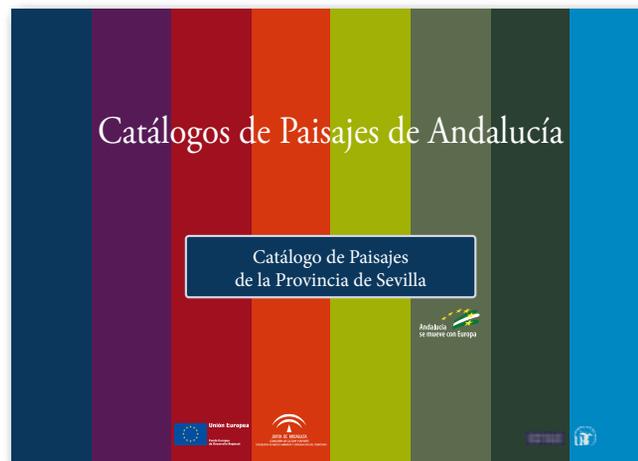
## Descripción pormenorizada de actividades.

### 1. Mejora del conocimiento de los paisajes de Andalucía.

- b. Realización del proyecto “Propuesta metodológica general para la realización de los Catálogos de Paisaje en Andalucía. Aplicación a la provincia de Sevilla”. 2013 – 2014.

Este proyecto de investigación, que se realiza a instancias de la Secretaría General de Ordenación del Territorio y Cambio Climático de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, tiene como finalidad el establecimiento de un procedimiento general que permita la catalogación de los recursos paisajísticos de Andalucía, con el objeto de facilitar la definición de políticas y actuaciones para su protección, gestión y ordenación.

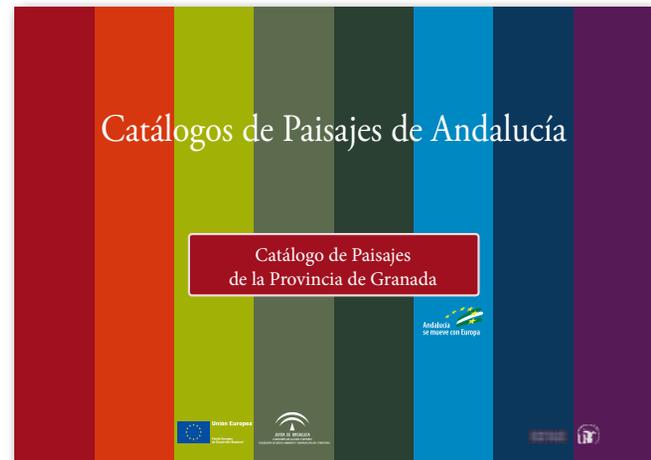
Para ello, se propone avanzar en la implementación de los Catálogos provinciales de paisaje como instrumentos operativos para el desarrollo de las políticas de paisaje en Andalucía, mediante la definición de un procedimiento instrumental para la identificación, cualificación y el tratamiento de este recurso, así como el desarrollo de bases conceptuales y metodológicas que permitan la implemen-



tación práctica de dichos catálogos. Posteriormente se ha aplicado dicho procedimiento al ámbito de la provincia de Sevilla, reconociendo los fundamentos, procesos y características con mayor incidencia en la configuración paisajística de la provincia, así como el inventario de sus principales valores y recursos paisajísticos.

c. Realización del proyecto “Catálogo de Paisajes de la provincia de Granada”. 2013 – 2014.

Por indicación de la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, al igual que el proyecto anterior y siguiendo el proceso metodológico establecido por éste, se elabora el catálogo de paisaje de la provincia de Granada. Igualmente se abordan los fundamentos, procesos y características que poseen una mayor incidencia en la configuración paisajística de la provincia, realizando así mismo un inventario de sus principales valores y recursos paisajísticos. Todo ello con la finalidad de establecer objetivos de calidad paisajística que reviertan en el establecimiento de criterios paisajísticos para planes e instrumentos de política territorial, ambiental y patrimonial con incidencia en el ámbito territorial provincial.





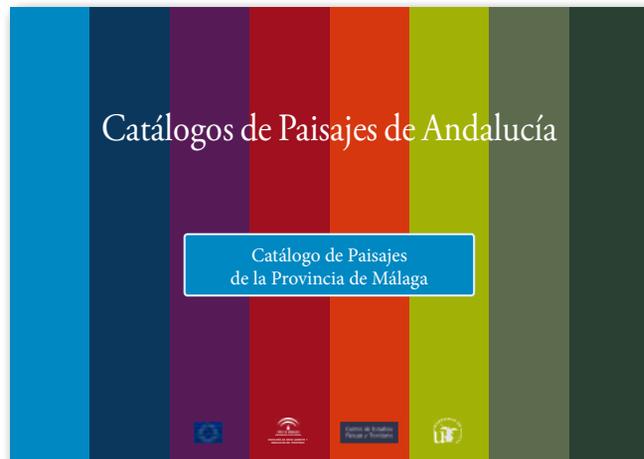
- d. Realización del proyecto “Definición de la estructura y los contenidos básicos del sistema compartido de información sobre el paisaje de Andalucía (SCIPA). Alimentación del sistema a través de la realización de un inventario de recursos paisajísticos del litoral de Andalucía”. 2013 – 2014.

Este proyecto de investigación, que continúa la colaboración iniciada en 2009 con la Consejería de Medio Ambiente para el desarrollo de un Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía (SCIPA), se centra en la creación de un instrumento para la gestión integral del territorio desde la perspectiva cualificadora que ofrece el paisaje. En este proyecto, se profundiza en la estructura y contenidos del sistema y se procede a su alimentación e implementación a través de la realización de un inventario de recursos paisajísticos para el ámbito territorial del litoral de Andalucía. Este proceso se complementa con la preparación de bases de datos georreferenciados y de materiales complementarios para su transferencia y divulgación a través del Canal web de la Red de Información Ambiental de Andalucía (REDIAM).



e. Realización del proyecto “Catálogo de Paisajes de la provincia de Málaga”. 2014 – 2015.

Mediante este proyecto de investigación se procede a la realización del tercer catálogo provincial de paisaje, siguiendo el proceso metodológico establecido y puesto en práctica en los dos catálogos previamente realizados. Este proyecto, en fase de elaboración, finalizará a mediados de 2015.



f. Inicio del proyecto “Métodos e instrumentos para el reconocimiento de los paisajes patrimoniales de Andalucía”. 2014 – 2016.

Este proyecto de investigación, concedido por la Consejería de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo a través de la Convocatoria de 2012 de Incentivos a proyectos de investigación de excelencia, tiene como objetivo fundamental avanzar en el conocimiento de los pasajes andaluces, centrándose especialmente en aquellos cuyos elevados valores patrimoniales los convierte en paisajes excepcionales de Andalucía. Para ello se ha realizado una primera selección de espacios que serán estudiados a partir de su caracterización y cualificación paisajística. Este proyecto está actualmente en realización y se prevé su finalización en el 2016.



g. Segunda Campaña de refotografiado del Observatorio y  
Archivo de los Paisajes de Andalucía. 2013.

En el año 2010 se puso en marcha el proyecto del “Observatorio y Archivo de los Paisajes de Andalucía” que, auspiciado y asesorado por el Centro de Estudios Paisaje y Territorio y realizado por investigadores del Instituto de Desarrollo Regional de la Universidad de Granada, se centra en el establecimiento de un método operativo para la creación de un Observatorio de Paisaje tal y como recoge la Estrategia de Paisaje de Andalucía.

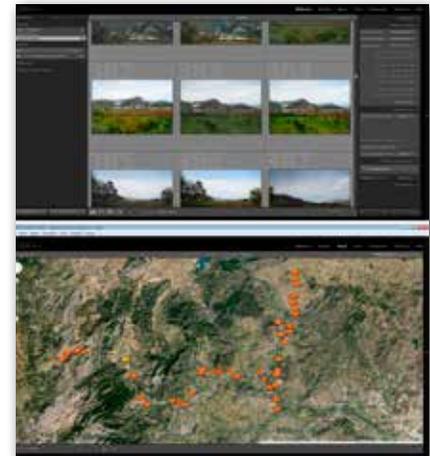
Durante el 2013 se ha procedido a realizar la 2ª campaña de fotografiado sobre los tres ámbitos de observación localizados en la provincia de Granada, con el objetivo de continuar el protocolo de funcionamiento del Observatorio que establece la necesidad de someter a repeticiones fotográficas periódicas la red de puntos de observación establecida.



#### h. Actualización y mantenimiento de la Mediateca de los Paisajes de Andalucía.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio continúa trabajando en la formación de la mediateca de los paisajes de Andalucía, sumando fondos bibliográficos, fotográficos, hemerográficos y cartográficos. Los fondos bibliográficos, relacionados directamente con el tratamiento del paisaje y el territorio, han ido incrementándose paulatinamente y actualmente consta de unos 1.200 volúmenes. La mayor parte de estos ejemplares han sido comprados y, a través del servicio de biblioteca de la Universidad de Sevilla, catalogados y registrado en su sistema. Otros han sido adquiridos a partir de la puesta en marcha de un protocolo de intercambio establecido desde el Centro con diversas instituciones y entidades. Para la gestión bibliográfica de los fondos, el Centro cuenta con un sistema integrado que permite realizar búsquedas avanzadas de los mismos. Igualmente, el Centro cuenta con numerosos documentos electrónicos, artículos, folletos, revistas, y otros similares, dedicados a la temática paisajística que completan los recursos existentes.

Durante el periodo 2013 – 2014 se ha continuado con la catalogación de los fondos fotográficos existentes, que se han visto incrementados de manera significativa con los trabajos que el Centro de Estudios ha desarrollado durante este periodo, como los catálogos provinciales de paisaje de Sevilla y Granada, o los trabajos realizados en relación con las infraestructuras viarias. Estos proyectos han aportado un importante volumen de imágenes, alcanzando la base fotográfica las 40.000 imágenes. Así mismo, se ha implantado un proceso de geoposicionamiento de dichas imágenes, lo que permite un uso más certero de las mismas, así como una más fácil gestión, dentro del interfaz empleado (Adobe Lighthouse 5).





- i. Colaboración en el proyecto de investigación  
“Paisaje urbano y turismo: percepciones, conflictos  
y tratamiento normativo. Estudios de caso en las  
ciudades de Sevilla y Málaga” 2014.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio colabora en el proyecto de investigación sobre paisaje urbano y turismo que lidera el profesor Alfonso Fernández Tabales de la Universidad de Sevilla en colaboración con la Universidad de Málaga. Dicho proyecto, seleccionado en la convocatoria de 2014 de ayudas económicas “Campus de

Excelencia Internacional en Patrimonio, PatrimonioUN10” que realiza el CEI Patrimonio de la Universidad de Jaén, tiene como objetivo general analizar las interrelaciones entre el paisaje urbano, entendido como patrimonio, y la actividad turística, identificando y valorando los conflictos y oportunidades surgidos en dicha relación.

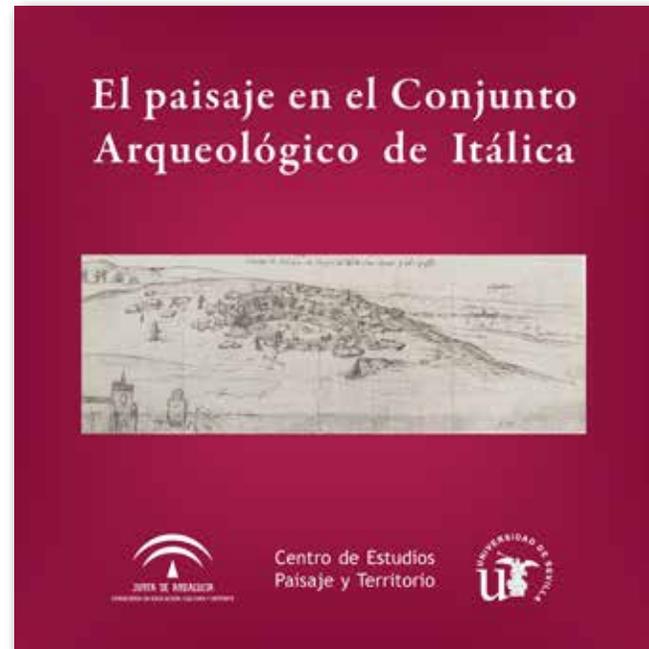


## 2. Sensibilización social, educación y formación. Publicaciones 2013 - 2014.

### a. Publicación digital de la investigación “El paisaje en el Conjunto Arqueológico de Itálica” 2013.

En el año 2013 se ha procedido a la publicación digital de la investigación realizada en 2008 por el Centro de Estudios Paisaje y Territorio a instancias de la Delegación Provincial de Sevilla de la Consejería de Cultura denominada “El paisaje en el Conjunto Arqueológico de Itálica”.

Dicha publicación, recoge el trabajo de investigación realizado por el Centro de Estudios en el citado conjunto arqueológico, con el objetivo principal de proporcionar las bases que permitan incorporar, cada vez con mayor intensidad, la práctica de la gestión del paisaje en el conjunto arqueológico de Itálica, avanzando hacia una situación de sinergia entre el espacio protegido por sus valores históricos y la calidad paisajística de los ámbitos próximos, con la finalidad de que exista un diálogo más estrecho y coordinado entre los usos del conjunto arqueológico y el resto de actividades presentes en el territorio.

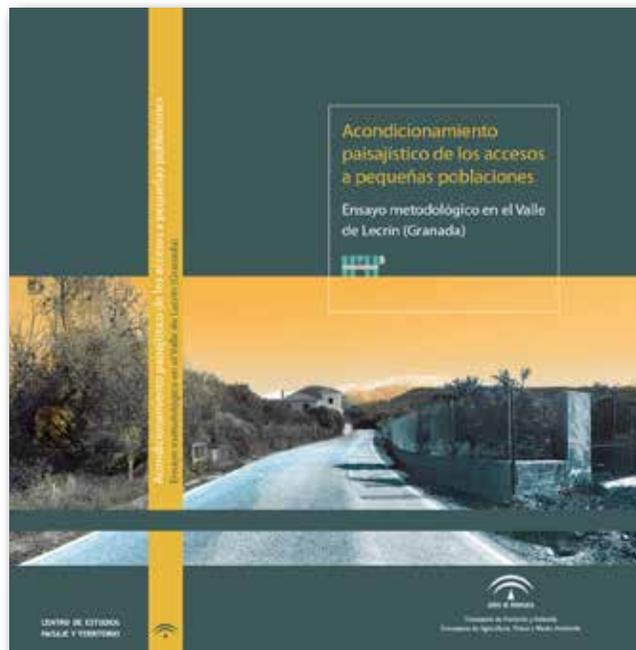




## b. Publicación digital de la investigación

“Acondicionamiento paisajístico de los accesos a pequeñas poblaciones. Ensayo metodológico en el Valle de Lecrín (Granada)” 2013.

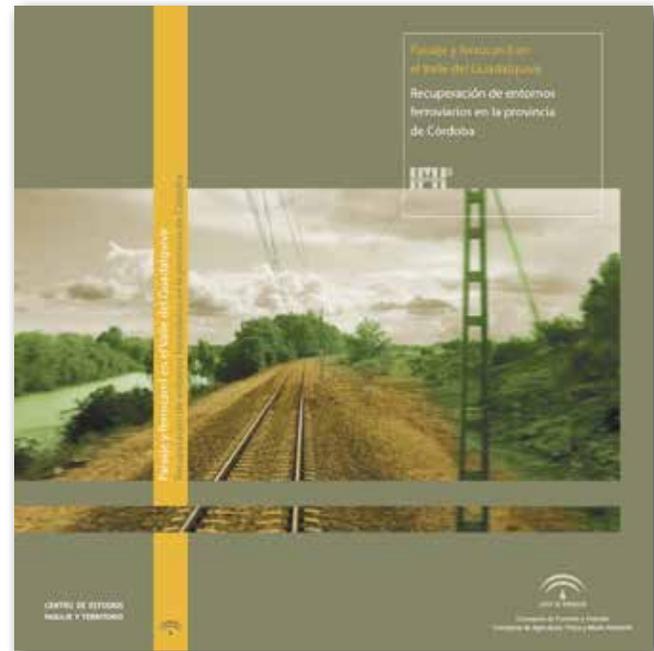
En el marco de la convocatoria de ayudas a la investigación en materia de paisaje que la Consejería de Obras Públicas y Transportes realizó en 2007, en la que el Centro de Estudios Paisaje y Territorio colaboró tanto en la comisión de valoración como en el seguimiento científico de los trabajos seleccionados, uno de los proyectos adjudicatarios fue el denominado “Bases metodológicas y criterios operativos para la incorporación del paisaje en el planeamiento municipal. Ejemplificación en la comarca del Valle de Lecrín (Granada). Fruto de ese trabajo se ha realizado la publicación “Acondicionamiento paisajístico de los accesos a pequeñas poblaciones. Ensayo metodológico en el Valle de Lecrín (Granada). Esta publicación aporta una metodología de identificación, jerarquización y valoración para tratar paisajísticamente los accesos a núcleos rurales, entendiendo que los accesos viarios de las poblaciones juegan un papel fundamental en la imagen de conjunto de los núcleos urbanos, siendo además en muchos casos utilizados como lugar de estancia y paseo, como una prolongación de los espacios públicos urbanos.



c. Publicación digital de la investigación “Paisaje y ferrocarril en el Valle del Guadalquivir. Recuperación de entornos ferroviarios en la provincia de Córdoba” 2013.

Al igual que la publicación anterior, este trabajo de investigación fue seleccionado en la convocatoria de ayudas en materia de paisaje que la Consejería de Obras Públicas y Transportes realizó en 2007 y que contó con el apoyo técnico del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

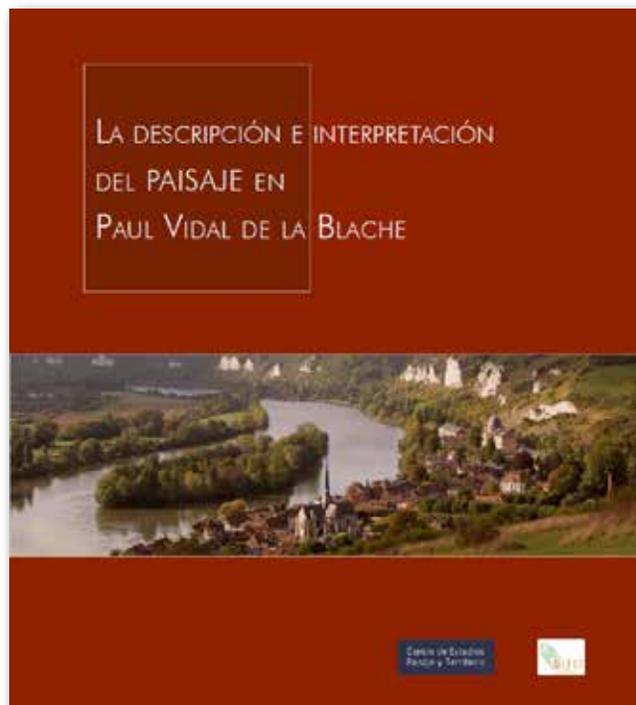
Dicha publicación establece un planteamiento general sobre la dimensión paisajística de los ferrocarriles, aplicado al tramo de la red que transcurre por el Valle del Guadalquivir en la provincia de Córdoba. Así mismo, recoge algunas cuestiones generales sobre la función territorial del ferrocarril y su capacidad de actuar como inductor de actividades productivas en el territorio. Desataca la riqueza y diversidad del aparato gráfico utilizado, incluyendo fotos, ortofotos, croquis y dibujos expresamente realizados para dicha investigación.





d. Publicación digital de la investigación “La descripción e interpretación del paisaje en Paul Vidal de la Blache” 2013.

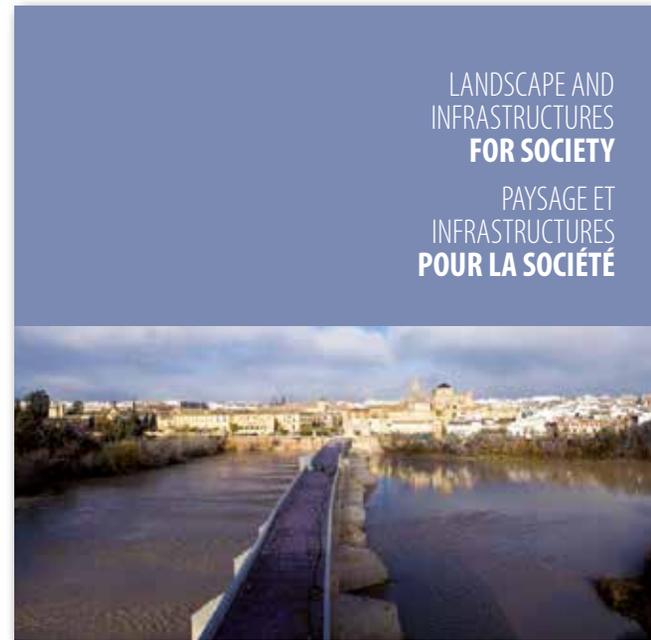
En colaboración con el Grupo de Investigación Estructuras y Sistemas Territoriales, el Centro de Estudios ha publicado “La descripción e interpretación del paisaje en Paul Vidal de la Blache”, de Juan Vicente Caballero Sánchez. Esta publicación digital, que recoge la tesis doctoral del autor, estudia en profundidad los conceptos utilizados en el Tableau de la géographie de la France, una de las obras más relevantes de este geógrafo francés. Ello permite poner de manifiesto la modernidad de esta aportación, y su condición de antecedente de la concepción contemporánea sobre el paisaje y su interpretación.



- e. Apoyo científico técnico a la publicación del 9º Taller y 3º Congreso Paisaje e Infraestructuras: “Landscape and infrastructures for society. Ninth meeting of the Workshops of the Council of Europe for the implementation of the European Landscape Convention and Third International Congress on Landscape and Infrastructures” 2013.

El Centro de Estudios realizó la coordinación científica de una nueva edición del Congreso Internacional Paisaje e Infraestructuras, la tercera, celebrado en Córdoba en abril de 2010. Dicho congreso fue simultáneamente el 9º Taller del Consejo de Europa para la implementación del Convenio Europeo del Paisaje.

En 2013, el Consejo de Europa, con el apoyo científico técnico del Centro de Estudios Paisaje y Territorio y la colaboración de D. Ignacio Español Echaniz, ponente general del citado congreso, realiza la publicación “Paisaje e infraestructuras para la sociedad”, que recoge las distintas aportaciones efectuadas en dicho evento, así como otras contribuciones adicionales de interés, y aquellos casos de estudio concretos que fueron considerados en las salidas de campo desarrolladas en el programa de actividades.





f. Publicación de la investigación “Bases para la realización del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía” 2014.

Esta publicación es fruto del estudio elaborado durante los años 2009-2011 por el Centro de Estudios Paisaje y Territorio para el Inventario de recursos paisajísticos de Andalucía, con la colaboración de la Consejería de Medio Ambiente. Dicho proyecto, se inscribe en el llamado Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía (SCIPA) y sus resultados incluyen tanto aspectos metodológicos y conceptuales, como aportaciones para la identificación y caracterización de los paisajes del ámbito territorial de Sierra Morena.



g. Preparación de la publicación digital de la investigación “El paisaje en la práctica de la Ordenación del Territorio. Análisis, propuesta metodológica y aplicación práctica a partir de los planes de ámbito subregional de Andalucía” 2014.

Esta publicación recogerá una síntesis de dos proyectos de investigación realizados por el Centro de Estudio Paisaje y Territorio. El primero de ellos, realizado mediante convenio entre la Secretaría General de Ordenación del Territorio y la Universidad de Sevilla, se inició en 2009 y se ha centrado en la mejora y ordenación de los conocimientos relativos a las relaciones ya existentes entre paisaje y ordenación del territorio en los diversos instrumentos de planificación desarrollada en España y, más exhaustivamente, en Andalucía. El segundo proyecto, seleccionado en la convocatoria pública de ayudas a la investigación de la Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía (AOPJA) de 2011, se ha planteado como un ejercicio práctico relativo a un espacio, la comarca gaditana de La Janda, que previamente había sido objeto de planificación territorial subregional.

El paisaje en la planificación

| Características   | Componentes   | Elementos   |  |
|---|---|---|--|
| <p>El paisaje es un fenómeno complejo y dinámico que evoluciona constantemente en el tiempo y el espacio. Su estudio requiere un enfoque multidisciplinar que integre conocimientos de geografía, historia, arquitectura, sociología, etc.</p> <p>El paisaje es un recurso valioso que contribuye al bienestar humano y al desarrollo sostenible. Su protección y mejora son objetivos prioritarios de la planificación territorial.</p> <p>El paisaje es un elemento clave para la identidad y el sentido de pertenencia de las comunidades. Su gestión debe tener en cuenta los valores culturales y patrimoniales.</p> <p>El paisaje es un recurso estratégico para la competitividad y la atracción de inversiones. Su mejora puede ser un motor de desarrollo económico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Forma</li> <li>Color</li> <li>Textura</li> <li>Altura</li> <li>Temperatura</li> <li>Humedad</li> <li>Iluminación</li> <li>Composición</li> <li>Organización</li> <li>Percepción</li> <li>Valoración</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Forma</li> <li>Color</li> <li>Textura</li> <li>Altura</li> <li>Temperatura</li> <li>Humedad</li> <li>Iluminación</li> <li>Composición</li> <li>Organización</li> <li>Percepción</li> <li>Valoración</li> </ul> |  |
|   | <p>Tratamiento, mediante la combinación de la ordenación de la forma de un paisaje con la de su contenido se pueden determinar, respecto al estudio anterior, la calidad del paisaje perceptiva.</p>  |   |  |

El paisaje en la planificación

| LA PERCEPCIÓN DEL PAISAJE EN LOS INSTRUMENTOS DE PLANIFICACIÓN TERRITORIAL |       |       |         |        |             |
|--|-------|-------|---------|--------|-------------|
| Instrumento  | Forma | Color | Textura | Altura | Temperatura |
| Ordenación del Territorio  | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Municipal   | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Provincial  | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Autonómico  | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Estatal   | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |

5. La fragilidad inherente del paisaje. La fragilidad inherente de cada tipo de paisaje es un elemento de referencia a partir del cual se puede determinar el nivel de vulnerabilidad de los paisajes ante los cambios ambientales. La siguiente tabla proporciona un modelo de valoración simple y operativo para determinar la fragilidad inherente de un tipo de paisaje determinado a partir de los resultados obtenidos para un tipo de paisaje determinado.

| LA FRAGILIDAD INHERENTE DEL PAISAJE |       |       |         |        |             |
|-------------------------------------|-------|-------|---------|--------|-------------|
| Instrumento                         | Forma | Color | Textura | Altura | Temperatura |
| Ordenación del Territorio           | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Municipal        | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Provincial       | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Autonómico       | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |
| Plan de Ordenación Estatal          | Alta  | Baja  | Baja    | Baja   | Baja        |



#### h. Preparación de la publicación digital de la investigación “El paisaje en la ordenación y gestión de los puertos andaluces” 2014.

Este trabajo realiza un análisis general del sistema portuario andaluz y de los distintos tipos de paisajes portuarios distribuidos a lo largo del litoral, abordando también un diagnóstico de los elementos y actuaciones de la política portuaria que han tenido una asociación más directa con algún tipo de consideración paisajística. Así mismo se establecen criterios y líneas generales de acción que permitan incorporar en la ordenación y gestión de los puertos de Andalucía, claves paisajísticas que contribuyan a mejorar las nuevas relaciones entre el puerto y la ciudad, o entre el puerto y su territorio. La publicación está ultimada a la espera de los registros administrativos.



i. Actualización, Internacionalización y mantenimiento página Web del Centro. 2013 - 2014.

La página web institucional del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, [www.paisajeyterritorio.es](http://www.paisajeyterritorio.es), cuyo principal objetivo es la presentación y difusión de la actividad investigadora que se realiza en el citado Centro, mantiene la estructura establecida desde su creación, aunque con pequeñas mejoras para facilitar la descarga gratuita de los proyectos y publicaciones realizadas. En este sentido, durante el periodo 2013-2014, la página web se ha consolidado como canal de difusión y como espacio de referencia para interesados en la temática, sirviendo además de apoyo para la realización las encuestas, dentro del proceso de participación social realizado para los catálogos provinciales elaborados por el Centro. En este periodo se han registrado un total de 37.771 visitas a la web, realizadas por 8.404 usuarios con origen en 93 países, siendo el 70% de ellas procedentes de España el resto, en su mayoría, de países de América Latina.



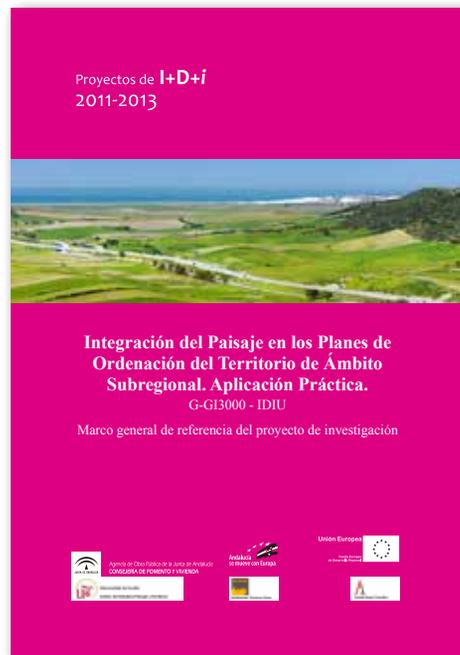


### 3. Apoyo y asesoramiento a las administraciones

- a. Realización del proyecto I+D+i “Integración del paisaje en los Planes de Ordenación del Territorio de ámbito subregional. Aplicación práctica” 2013 - 2014.

Continuando con la línea de trabajo relativa al paisaje y la ordenación del territorio, el Centro de Estudios aborda el proyecto de investigación “Integración del paisaje en los Planes de Ordenación del Territorio de ámbito subregional. Aplicación práctica” (convocatoria de la Agencia de Obra Pública de Andalucía para contratos de proyectos de I+D+i relativos al ámbito competencial de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda 2011 a 2013).

Dicho proyecto, realizado conjuntamente con las empresas Arenal Grupo Consultor y Clave, se centra en la aplicación práctica de un proceso metodológico establecido por el CEPT para la incorporación del paisaje en la planificación física, en el ámbito territorial de la comarca de La Janda. En dicho proyecto se incide, de manera destacada, en la creación de un proceso de participación social que favorezca la incorporación de las percepciones sociales del paisaje en los instrumentos de ordenación subregional.

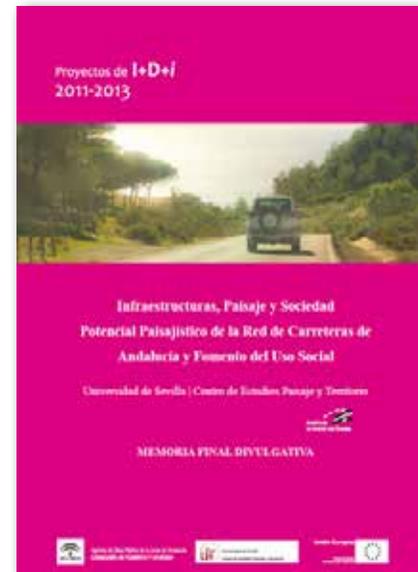


b. Realización del proyecto I+D+i “Infraestructuras, paisaje y sociedad. Potencial paisajístico de la red de carreteras de Andalucía y fomento del uso social” 2013 - 2014.

En el marco de la convocatoria anteriormente citada, se continúa trabajando desde el Centro de Estudios Paisaje y Territorio en la relación existente entre infraestructuras y paisaje, mediante el desarrollo del proyecto “Infraestructuras, paisaje y sociedad. Potencial paisajístico de la red de carreteras de Andalucía y fomento del uso social”.

Dicho proyecto, que se apoya en los resultados obtenidos en dos estudios previos del Centro realizados con la Consejería de Obras Públicas y Vivienda y relativos al establecimiento de criterios paisajísticos para la planificación, trazado y proyecto de las carreteras y a la identificación, estudio y catalogación de infraestructuras viarias de Andalucía, contiene una amplia gama de análisis recogida en varios documentos que abarcan desde los enfoques más teóricos y conceptuales a los más aplicados, tanto desde el punto de vista técnico como social y de gestión. En este sentido, se avanza en el conocimiento teórico de las relaciones entre paisaje y movilidad, se formulan propuestas para el disfrute y aprecio social del paisaje en tres áreas concretas, La Janda (Cádiz), la Vega de Granada y Sierra

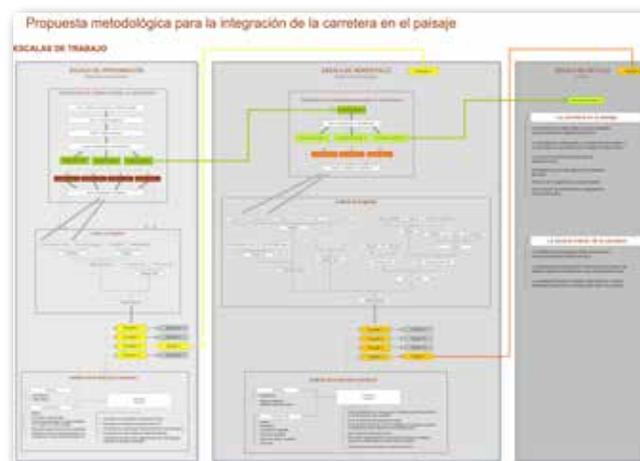
Morena y valle medio del Guadalquivir en el poniente de Córdoba, y se diseña una guía de Itinerarios Paisajísticos de Andalucía, así como cinco guías educativas destinadas a potenciar el conocimiento y aprecio social de los paisajes en los escolares.





- c. Colaboración en el proyecto I+D+i de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) “Desarrollo de una librería de visión artificial para la automatización del proceso de análisis del impacto visual en la integración de las infraestructuras en el paisaje” 2013.

Este proyecto, seleccionado igualmente en la convocatoria de la Agencia de Obra Pública de Andalucía para contratos de proyectos de I+D+i relativos al ámbito competencial de la Consejería de Obras Públicas y Vivienda 2011 a 2013, ha sido desarrollado por un equipo de investigación del Departamento de Inteligencia Artificial de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y ha contado con la colaboración del Centro de Estudios Paisaje y Territorio para el tratamiento de los aspectos paisajísticos. Este proyecto plantea la creación de un sistema basado en el conocimiento para la valoración del paisaje y las infraestructuras, ayudando en las tareas de búsqueda de soluciones de diseño alternativas en nuevos proyectos mediante el uso de recursos visuales como fotografías, montajes en 3D, dibujos o gráficos.



d. Inicio del proyecto “Desarrollo de investigación para la caracterización paisajística del Arco Atlántico de la Depresión del Guadalquivir en el marco del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje (SCIPA)” 2014.

Este proyecto, que financia la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio y que se inserta en el Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía (SCIPA), continúa la línea de trabajo orientada a la identificación y caracterización de los paisajes de Andalucía. En este proyecto, centrado en el ámbito correspondiente al arco atlántico de la depresión del Guadalquivir, se procede a la identificación de tipos y áreas paisajísticas a escala subregional y posteriormente a su caracterización mediante el análisis de los fundamentos, procesos, componentes y valores apreciables en el paisaje. Este estudio está en proceso de realización y sus resultados serán incorporados a las bases de datos y cartográficas de la Red de Información Ambiental de Andalucía (REDIAM).





# Transferencia del conocimiento



## Representación en organismos internacionales, comités técnicos y asistencia a eventos.

### 2013

- a. Participación de Florencio Zoido, como miembro del Jurado de los Premios que concede la Asociación Hispania Nostra, en la mesa redonda de la “I Jornada de Buenas Prácticas en Patrimonio Cultural” organizada por la citada asociación en el Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid el 8 de marzo de 2013.
- b. Asistencia de Juan Vicente Caballero a la sesión informativa sobre la propuesta europea “Landscape Management Tools for the European Cultural Heritage”(Sevilla, 30 de enero de 2013).
- c. Celebración de la reunión de la Comisión Ejecutiva del Centro de Estudios Paisaje y Territorio el 14 de marzo de 2013 con la asistencia de Florencio Zoido, Pilar Paneque, Yolanda Jiménez, Gonzalo Acosta, José Manuel Moreira y Carmen Venegas.
- d. Celebración de las VIII Jornadas Técnicas Flora Urbana, incluidas en la VIII Feria Nacional de Jardinería Urbana, Paisajismo y Ciudades Verdes: “Energías Renovables y Ciudades Verdes”, celebradas en Espartinas (Sevilla) del 11-12 de abril de 2013 y organizadas por la Agencia Andaluza de la Energía, la Universidad de Sevilla, Diputación de Sevilla y Ayuntamiento de Espartinas. Participa Marta Reina Jiménez en la Mesa Redonda en representación del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.
- e. Asistencia de Carmen Venegas e Irena García a la presentación de la publicación “Datos espaciales de referencia de Andalucía (DERA)” del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía, realizada en Sevilla, Casa de la Provincia, el 28 de mayo de 2013.



## 2014

- f. Asistencia de Jesús Rodríguez y Antonio Ramírez a la reunión de trabajo de seguimiento de la Estrategia de Paisaje de Andalucía, organizada por la Secretaría General de Ordenación del Territorio en el Convento de Santa María de los Reyes, Sevilla, el 17 de diciembre de 2013.
- g. Participación de Florencio Zoido y Juan Vicente Caballero en el Comité científico del Congreso Internacional “Landscape and Imagination. Towards a new baseline for education in a changing world/ Paysage et Invention. Evolution des enseignements dans un monde en transition”, celebrado en París del 2 al 4 de mayo de 2013, organizado por UNISCAPE y la École Nationale Supérieure d’Architecture de París-La Villette.
- a. Asistencia de Florencio Zoido, Jesús Rodríguez e Irena García a la Jornada de presentación del Programa Horizonte 2020 (Sevilla, 16 de enero de 2014).
- b. Asistencia de Carmen Venegas e Irena García al Taller/ Workshop on Landscape History “Landscapes in the age of revolution. The cases of England and the South of Spain”, organizado por el Laboratorio de Historia de los Agrosistemas de la Universidad Pablo de Olavide en Sevilla el 29 de abril de 2014.
- c. Asistencia de Carmen Venegas a las Jornadas sobre Calidad en la Gestión “El Centro Internacional y su papel en las relaciones internacionales y en las estrategias de internacionalización de la Universidad de Sevilla”, celebradas en el Centro Internacional de la Universidad de Sevilla el 18 de junio de 2014.



- d. Participación de Olga Muñoz Yules en representación del CEPT en el III Seminario Internacional “People and Landscape III. Consequences and risks of breaking the European Landscape Convention”, celebrado en Lednice (República Checa) el 29 y 30 de mayo de 2014 organizado por UNISCAPE, CIVILSCAPE, Mendel University y Palacky University in Olomouc. Presenta el Poster Catalogue of Landscape of the Province of Seville (Andalusia, Spain). Objectives, methods and instruments of citizen participation in the landscape policy.
- e. Participación de Pascual Riesco Chueca en el Seminario Internacional “People and Landscape III. Consequences and risks of breaking the European Landscape Convention”, celebrado en Lednice (República Checa) el 29 y 30 de mayo de 2014 organizado por UNISCAPE, CIVILSCAPE, Mendel University y Palacky University in Olomouc con la ponencia “The mixed fate of the ELC in a decentralized nation; proposals for real advances (Spain)” (“El destino multiforme del Convenio Europeo del Paisaje en un estado descentralizado: propuestas hacia progresos constatables”).

## Presentación de conferencias, ponencias y comunicaciones.

### 2013

- a. Participación de Florencio Zoido en la Jornada “Nuevos paradigmas en la gestión de recursos y riesgos hídricos: datos e información necesarios para una gestión sostenible del agua”, celebrada en Sevilla, el 25 de enero de 2013. Organiza el GIEST en el contexto del proyecto SWAN, Actividad INCO-LAB- del 7º Programa Marco de la Unión Europea. [SWAN = Sustainable Water ActioN: building research links between EU and US (2012-2016)].
- b. Participación de Florencio Zoido Naranjo en el Curso Universitario Interdisciplinar “Hacia una nueva cultura de la innovación: persona, territorio, economía”, organizado por la Universidad de La Laguna en marzo y abril de 2013. Interviene con la ponencia “Territorio y paisaje: crisis y nueva cultura”.

- c. Asistencia de Florencio Zoido al Encuentro de Geógrafos “La impugnación del Estado: crisis económica, conflictos territoriales e identidades políticas en España” convocado por Oriol Nel-lo (UAB), Josefina Gómez (UAM) y Rubén Lois (USC) en Toledo, 18 y 19 de abril de 2013, en la Residencia de la Facultad de Humanidades. Su ponencia: “El estado federal, un camino a recorrer”.
- d. Asistencia de Juan Vicente Caballero al Congreso Internacional “Landscape and Imagination. Towards a new baseline for education in a changing world/ Paysage et Invention. Evolution des enseignements dans un monde en transition”, celebrado en París del 2 al 4 de mayo de 2013, organizado por UNISCAPE y la École Nationale Supérieure d’Architecture de París-La Villette.
- e. Participación de Florencio Zoido con la ponencia “El paisaje urbano interior y exterior de la Carmona histórica. Propuesta metodológica y de valoración” en el IX Congreso de Historia de Carmona: “Urbanismo, Arquitectura y Patrimonio en Carmona”, celebrado en Carmona, 26-28 de septiembre de 2013 y organizado por la Universidad de Sevilla y el Excmo. Ayuntamiento de Carmona.
- f. Asistencia de Florencio Zoido a la Jornada de presentación del proyecto europeo Leonardo Da Vinci Partnership Agreement “Exchange son Dry Stone Walling Training Techniques and Qualifications and the Developpment of the profession” organizada por la Asociación andaluza para el fomento y la conservación de la Piedra Seca, “Xeropiedra”, celebrada en el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico, Sevilla, el 7 de octubre de 2013.
- g. Participación de Florencio Zoido y Jesús Rodríguez en la Jornada “El paisaje como integrador generativo de la sociedad”, organizada en Sevilla el 16 de noviembre de 2013 por la Escuela de Jardinería Joaquín Romero Murube de la Fundación Forja XXI.
- h. Participación de Juan Vicente Caballero en sustitución de Florencio Zoido, en el Curso de otoño “Patrimonio Cultural y Paisaje”, organizado por el Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera y el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico en Antequera (Málaga) del 17 al 19 de octubre de 2013.



- i. Intervención de Florencio Zoido en el Congreso de Euskal Hiria 2013 “El paisaje, el territorio y las infraestructuras: una reflexión en este tiempo desde la ordenación del territorio”, celebrado en Donostia – San Sebastián, del 25-26 de noviembre de 2013, organizado por el Departamento de Medio Ambiente y Política Territorial del Gobierno Vasco y la Universidad del País Vasco. Interviene con la ponencia: “El paisaje en el Convenio de Florencia. La reflexión del paisaje desde la ordenación del territorio”.

## 2014

- a. Participación de Florencio Zoido en la sesión “Geografía, ciencia y sociedad. La investigación geográfica en España” y la presentación La investigación geográfica en España (1990-2012), realizado y publicado por la Asociación de Geógrafos Españoles (AGE) el 4 de abril de 2014 en Madrid, en la Residencia de Estudiantes.
- b. Participación del Centro de Estudios Paisaje y Territorio y asistencia de Juan Francisco Ojeda Rivera al Homenaje a José Valverde Álvarez, geógrafo y humanista gallego, organizado por la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Santiago de Compostela, el Colegio de Geógrafos, el Grupo de Investigación de la Universidad de Sevilla GUEST y el Centro de Estudios Paisaje y Territorio en Santiago de Compostela, 24 de abril de 2014.
- c. Participación de Jesús Rodríguez y Antonio Ramírez en el XVI Congreso Nacional de Tecnologías de la Información Geográfica “Tecnologías de la Información para nuevas formas de ver el territorio”, organizado por la Universidad de Alicante, el Colegio de Geógrafos de España y la Asociación de Geógrafos Españoles, celebrado en Alicante del 25 al 27 de junio de 2014.
- d. Asistencia de Florencio Zoido y Jesús Rodríguez al Curso de Verano “El capital territorial de Andalucía al servicio de un nuevo modelo productivo”, organizado por la Universidad Internacional de Andalucía y la Fundación Cajasol en Sevilla, Isla de la Cartuja, del 17 al 19 de septiembre de 2014.
- e. Participación de Florencio Zoido en el Encuentro en Moguer relacionado con la Naturaleza y la Poesía conmemorativo del Centenario de Platero y yo organizado por la Fundación Zenobia-Juan Ramón Jiménez

(Moguer, 22 de octubre de 2014). Interviene con la conferencia “El paisaje en Platero y yo”.

- f. Participación de Jesús Rodríguez en el I Foro Ibérico de Paisaje Urbano “An approach to Urban Landscapes”, celebrado en Madrid el 6 de noviembre de 2014 organizado por CIVILSCAPE y la Asociación de Paisajistas Españoles. Presenta la ponencia “Metodología para el estudio del paisaje urbano en conjuntos históricos. Los casos de Carmona y Constantina”.
- g. Intervención de Jesús Rodríguez en el ciclo de conferencias “Monografías, manuales y revistas. El mundo del libro en el ámbito de la Geografía, la Historia y la Filosofía”, organizado por el Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide (20 y 21 de noviembre de 2014). Jesús Rodríguez presenta “La producción del Centro de Estudios Paisaje y Territorio”.

- h. Participación de Jesús Rodríguez en el IV Ciclo de Conferencias “L’ordenació del territori: teoria i pràctica” sobre el tema La movilidad en la ordenación y gestión del territorio, organizadas por el Departamento de Geografía de la Universidad Autónoma de Barcelona y coordinadas por Oriol Nel-lo el 26 de noviembre de 2014. Interviene con la conferencia “La red viaria en la configuración y la percepción del paisaje. La catalogación de las <Carreteras Paisajísticas de Andalucía>”.



## PUBLICACIONES

### 2013

- ÁLVAREZ SALA, D. (2013): “Metropolitan road projects in conformity with the landscape: examples in Andalusia” en *Landscape and infrastructures for society*. Ninth meeting of the Workshops of the Council of Europe for the implementation of the European Landscape Convention and Third International Congress on Landscape and infrastructures (Córdoba, 15-16 April 2010). Council of Europe, pp. 68-76.
- CABALLERO SÁNCHEZ, J.V. (2013): “Los valores paisajísticos. Elementos para la articulación entre teoría e interpretación del paisaje”, en *Cuadernos Geográficos*, nº 51, Universidad de Granada, pp. 245-269.
- CABALLERO SÁNCHEZ, J.V. (2013): “La eficacia comunicativa de la interpretación paisajística: de la escritura a la construcción de experiencias in situ” en F. Quiles García (Ed.), en *Territorios, paisajes y arquitectura vernácula*. Patrimonios diversos de la Provincia de Sevilla. Red AVI, Colección Textos, Sevilla, 2013, pp. 28-43. ISBN: 978-84-695-9160-4.
- CABALLERO SÁNCHEZ, J.V. (2013): “Elementos para una teoría hermenéutica del paisaje: la aportación de las etapas iniciales de la geografía moderna”, en P. Paneque Salgado y J.F. Ojeda Rivera (Eds.), *El viaje en la geografía moderna*. Universidad Internacional de Andalucía, Asociación de Geógrafos Españoles, Sevilla, pp. 53-75. ISBN: 978-84-7993-236-7.
- CABALLERO SÁNCHEZ, J.V. (2013): La descripción e interpretación del paisaje en Paul Vidal de la Blache. La hermenéutica del Tableau de la Géographie de la France. Centro de Estudios Paisaje y Territorio, Grupo de Investigación Estructuras y Sistemas Territoriales, Sevilla. ISBN: 84-695-8062-0.
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. (2013): “Paisaje y ferrocarril (I): Recuperación de entornos”, en *Página abierta*, nº 228, septiembre-octubre de 2013, pp. 54-61. (Síntesis del trabajo editado por el Centro de Estudios Paisaje y Territorio).



- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, M. (2013): “Paisaje y ferrocarril (II): Ferrocarril a la vista. Criterios para una intervención pública”, en Página abierta, n° 229, noviembre-diciembre de 2013, pp. 48-53. (Síntesis del trabajo editado por el Centro de Estudios Paisaje y Territorio).
- GUZMÁN ÁLVAREZ, J.R. y ZOIDO NARANJO, F. (2013): “El olivar andaluz en su dimensión paisajística. Espacio vivido y paisaje sentido” en Andalucía, el olivar. Grupo de Estudios Avanzados sobre Territorio y Medio Ambiente “Textura”, Sevilla, pp. 63-81. ISBN: 978-84-695-7405-8.
- RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, J. (2013): “The programme of landscape roads in Andalusia” en Landscape and infrastructures for society. Ninth meeting of the Workshops of the Council of Europe for the implementation of the European Landscape Convention and Third International Congress on Landscape and infrastructures (Córdoba, 15-16 April 2010). Council of Europe, pp. 212-215.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013) (director científico): El paisaje en el Conjunto Arqueológico de Itálica. Consejería de Educación, Cultura y Deporte, Centro de Estudios Paisaje y Territorio, Sevilla. Publicación electrónica. ISBN: 978-84-9959-144-5.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Espace public et paysage urbain” en Futuropa n° 3, Division du paysage, du patrimoine culturel et de l’amenagement du territoire du Conseil de l’Europe, Estrasburgo, pp. 10-11.
- ZOIDO, F.; DE LA VEGA, S.; PIÑEIRO, A.; MORALES, G.; MAS, R.; LOIS, R. y GONZÁLEZ, J. (2013): Diccionario de Urbanismo. Geografía Urbana y Ordenación del Territorio. Ed. Cátedra, Madrid. ISBN: 978-84-376-3115-8.



- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “El estado federal, un camino a recorrer” en Gómez Mendoza, J., Lois González, R.C. y Nel-lo Colom, O. (Eds.), Repensar el Estado: crisis económica, conflictos territoriales e identidades políticas en España. Encuentro de geógrafos celebrado en Toledo los días 18 y 19 de abril de 2013. Universidad de Santiago de Compostela, pp.141-145. ISBN: 978-84-15876-70-0.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “El Guadalquivir y Córdoba en la articulación de Andalucía” en Fernández-Palacios Carmona, J.M<sup>a</sup>. (Ed.) Agua, territorio y ciudad. Córdoba Califal: Año 1000. Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente, Sevilla, pp. 56-57. D.L.: SE 1153-2013.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Avance conceptual y tipológico sobre los paisajes del agua” en M<sup>a</sup> M. Villafranca Jiménez, F. Reboredo Seara, V. Chamorro Martínez y L. Sánchez Pérez-Moneo (Eds.), Uso y gestión del agua en los paisajes culturales. III Conferencia Internacional Alianza de Paisajes Culturales Patrimonio Mundial. Patronato de la Alhambra y Generalife, Granada, pp. 65-74. ISBN: 978-84-86827-67-0.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Elogio científico y personal de Michel Drain”, en P. Paneque Salgado y J.F. Ojeda Rivera (Eds.), El viaje en la geografía moderna. Universidad Internacional de Andalucía, Asociación de Geógrafos Españoles, Sevilla, pp. 501-504. ISBN: 978-84-7993-236-7.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Infrastructures policies from the European Landscape Convention viewpoint” en Landscape and infrastructures for society. Ninth meeting of the Workshops of the Council of Europe for the implementation of the European Landscape Convention and Third International Congress on Landscape and infrastructures (Córdoba, 15-16 April 2010). Council of Europe, pp. 19-28.
- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Aménagement du Territoire et Politique du Paysage en temps de crise”, en Vision for the future of Europe on territorial democracy: Landscape as a new strategy for spatial planning. 16 th International Council of Europe CEMAT Symposium and 12th Council of Europe Meeting of the Workshop for the Implementation of the European Landscape Convention (Tsalónica, 2-3 Octubre 2012).

- ZOIDO NARANJO, F. (2013): “Criterios para la ordenación del territorio y la política de paisaje en tiempos de crisis” en F. Quiles García (Ed.), Territorios, paisajes y arquitectura vernácula. Patrimonios diversos de la Provincia de Sevilla. Red AVI, Colección Textos, Sevilla, pp. 20-27. ISBN: 978-84-695-9160-4.
- ZOIDO NARANJO, F. y OJEDA RIVERA, J.F. (2013): “Fundamentos de la diversidad paisajística andaluza” en F. Quiles García (Ed.), Territorios, paisajes y arquitectura vernácula. Patrimonios diversos de la Provincia de Sevilla. Red AVI, Colección Textos, Sevilla, pp. 44-69. ISBN: 978-84-695-9160-4.

## 2014

- ALCÁNTARA, J., RODRÍGUEZ, J., RAMÍREZ, A., CÁCERES, F. y MOREIRA, J.M. (2014): “Identificación semiautomática de los paisajes de Andalucía”, en Tecnologías de la Información para nuevas formas de ver el territorio. Actas del XVI Congreso Nacional de Tecnologías de la Información Geográfica, Madrid. ISBN: 978-84-940784-4-6.
- CABALLERO SÁNCHEZ, J.V. y ZOIDO NARANJO, F. (2014): “Itálica y el paisaje”, en Itálica. Revista de arqueología clásica. Consejería de Cultura (en prensa).
- GÓMEZ ZOTANO, J., RIESCO CHUECA, P. y RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, J. (2014): “The landscape taxonomic pyramid: a multi-level classification adapted to spatial planning (en prensa).
- MONIZ SÁNCHEZ, C., RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, J. y ZOIDO NARANJO, F. (2014): “Los paisajes fluviales. La consideración del paisaje en los proyectos de cualificación y fomento del uso social de los espacios fluviales” (en prensa).



- SILVA PÉREZ, R. (2014): “Caracterización de paisajes en pequeñas y medianas ciudades. Propuesta metodológica aplicada a Constantina (Sierra Norte de Sevilla”, en Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, n° 64-2014, pp. 297-319.
- SILVA PÉREZ, R. y RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ, J. (2014): “Social perceptions and valuation of urban landscapes. Analytical keys and potential for inclusion in urban and socio-economic planning in local areas” (en prensa).
- ZOIDO NARANJO, F. (2014) (director científico): Bases para la realización del Sistema Compartido de Información sobre el Paisaje de Andalucía (SCIPA). Aplicación a Sierra Morena. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Centro de Estudios Paisaje y Territorio, Sevilla. ISBN: 978-84-92807-88-8.
- ZOIDO NARANJO, F. (2014): “Paisaje urbano interior y exterior de la Carmona histórica. Propuesta metodológica y de valoración” en M. González Jiménez, A. Caballos Rufino y J.A. Ruiz de la Rosa (Dir. y Eds.), Urbanismo, Arquitectura y Patrimonio en Carmona. Actas del IX Congreso de Historia de Carmona. Universidad de Sevilla, Ayuntamiento de Carmona. Sevilla, 2014, pp. 397- 419. ISBN: 978-84-472-1566-9.
- ZOIDO NARANJO, F. (2014): “Educación. y sensibilidad paisajística” en Aula Verde. Revista de educación ambiental, n° 42, noviembre 2014, pp. 4-5.
- ZOIDO NARANJO, F. (2014): “Juan Ramón Jiménez figura intelectual señera para la protección y gestión de los paisajes. El paisaje en Platero y yo”, en GeocritiQ. Plataforma digital ibero-americana para la difusión del trabajo científico.
- ZOIDO NARANJO, F. (2014, 26 de diciembre): “El paisaje en Platero y yo”, en El Diario de Sevilla, p.44. Este artículo también ha aparecido el mismo día en Diario de Jerez, Europa Sur, Granada hoy y Huelva Información.

## Tesis doctorales

- Florencio Zoido ha sido codirector, junto con M<sup>a</sup> Fernanda Pita López y Alfonso Fernández Tabales, de la tesis doctoral “Energía eólica y territorio. Potencialidades para la implantación de parques eólicos en Andalucía”, de M<sup>a</sup> del Pilar Díaz Cuevas (Departamento de Geografía Física y Análisis Geográfico Regional), leída en la Universidad de Sevilla el 22 de febrero de 2013.
- Florencio Zoido ha sido codirector, junto con Leandro del Moral Ituarte, de la tesis doctoral “Percepciones y valoraciones sociales del territorio en las aglomeraciones urbanas: paisaje y lugar en el Aljarafe (Sevilla)”, de Miguel García Martín (Departamento de Geografía Humana), leída en la Universidad de Sevilla el 13 de diciembre de 2013.
- Florencio Zoido ha formado parte del tribunal de tesis de Rubén Fernández Álvarez, leída en la Universidad de Salamanca el 22 de noviembre de 2013, sobre “Modelos de organización y evolución de paisajes ganaderos de montaña. Estudio comparativo de casos (Valle medio y alto del río Saja; Sierras de Béjar y Candelario; Macizo de las Villuercas”.
- Juan Vicente Caballero ha sido codirector, junto con María Fernanda Pita López, de la tesis doctoral “Valores paisajísticos de las sierras del Estrecho (Cádiz): una perspectiva hermenéutica”, de César López Gómez, leída en la Universidad de Sevilla el 27 de enero de 2012.



## Reseñas bibliográficas

- Reseña bibliográfica del libro Ciudades y paisajes urbanos en el siglo XXI (2012) (capítulo de F. Zoido “Paisaje urbano. Aportaciones para la definición de un marco teórico, conceptual y metodológico”) de Marina Jiménez Jiménez aparecida en la revista Ciudades 16 (1), 2013, pp. 225-228.
- Reseña bibliográfica de Rafael Mata Olmo de la publicación Paisajes solares. Integración paisajística de plantas fotovoltaicas en Andalucía aparecida en el Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, nº 61 (2013), pp. 482-485.
- Reseña bibliográfica de Elena Mª Muñoz Espinosa de Acondicionamiento paisajístico de los accesos a pequeñas poblaciones. Ensayo metodológico en el Valle de Lecrín (Granada) publicada en Ería, nº 92 – 2013, pp. 321-322.
- Reseña bibliográfica de Francisco Rodríguez Martínez de Acondicionamiento paisajístico de los accesos a pequeñas poblaciones. Ensayo metodológico en el Valle de Lecrín (Granada) publicada en el Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles, nº 64 – 2014, pp. 526-528
- Reseña bibliográfica de Santiago Pardo García de El paisaje en el Conjunto Arqueológico de Itálica publicada en Cuadernos Geográficos, nº 53 (1) (2014), pp. 192-197.



## Cooperación con organismos y centros públicos de investigación

### Consejo de Europa.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio ha colaborado estrechamente con la División de Patrimonio Cultural y Planificación Territorial y Paisaje del Consejo de Europa. Dicho departamento ha sido el gran impulsor del Convenio Europeo del Paisaje, documento que, desde su entrada en vigor en 2004, ha sido ratificado por 38 estados incluyendo España (BOE nº 31 de 5 de febrero de 2008), y que establece las líneas fundamentales de trabajo en relación con la protección, gestión y ordenación del paisaje en Europa.

El director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, D. Florencio Zoido Naranjo, es asesor y experto del Consejo de Europa en materia de paisaje y miembro del equipo redactor del Convenio Europeo del Paisaje (1994-2000). Anteriormente fue impulsor y redactor de la Carta del Paisaje Mediterráneo (1992). Ha mantenido dicha relación para la realización de las “orientaciones para la aplicación del Convenio” y en relación con las conferencias internacionales de idéntico propósito realizadas por el mencionado organismo internacional. Igualmente colabora de manera asidua en la revista Futuropa (antes Naturopa), publicada por el Consejo de Europa desde 1968.



## Red europea UNISCAPE para la aplicación y desarrollo del convenio europeo del paisaje.

UNISCAPE es la Red Europea de Universidades para la implementación del Convenio Europeo del Paisaje. Creada en Florencia en enero de 2008 a iniciativa de 23 universidades europeas, actualmente la componen 53 universidades de 15 países europeos distintos, incluyendo las universidades de Sevilla, Granada y la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), miembros fundadores. El objetivo principal de esta red es apoyar y reforzar la cooperación científica interdisciplinaria en materia de paisaje, de acuerdo con los principios del Convenio Europeo del Paisaje, entre las distintas universidades europeas, especialmente en materia de investigación y enseñanza, promocionando estudios y actividades vinculados a la evolución y transformación del paisaje y elevando propuestas y asistencia técnica y científica al propio Convenio y al Consejo de Europa.

Este organismo está presidido desde mayo de 2014 por D. Juan Manuel Palerm Salazar, profesor de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, y dirigido por el profesor D. Bas Pedroli, de la Universidad de Wageningen (Holanda). El director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, D. Florencio Zoido Naranjo, ha sido Vicepresidente de dicha red universitaria desde su creación (2008) hasta mayo de 2011. En la actualidad sigue formando parte del Consejo Ejecutivo. Al Congreso Internacional de UNISCAPE “Landscape and Imagination”, celebrado en París en mayo de 2013, Juan Vicente Caballero asistió en representación del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, formando parte del comité científico del mismo. Igualmente, al III Seminario “People and Landscape”, celebrado en Lednice en mayo de 2014 y organizado por UNISCAPE, asistieron Pascual Riesco Chueca y Olga Muñoz Yules con sendas intervenciones.

## Red europea CIVILSCAPE de organizaciones no gubernamental para la implementación del convenio europeo del paisaje.

Esta red europea de organizaciones no gubernamentales para la implementación del Convenio Europeo del Paisaje, se crea en Florencia en 2008 y está compuesta actualmente por 97 ONG de 28 países europeos distintos. La conforman organizaciones de la sociedad civil dedicadas a la protección, gestión y ordenación del paisaje, según establece el Convenio Europeo de Florencia, y su principal objetivo es fomentar el intercambio de ideas y conocimientos, facilitando el desarrollo de proyectos de cooperación entre sus miembros.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio realiza tareas de apoyo y asesoramiento y participa en las reuniones que se celebran con el objeto de favorecer la inclusión en esta red de aquellas organizaciones locales interesadas, siendo en dos ocasiones anfitrión de dichas reuniones. Así mismo, el Centro continúa apoyando distintas iniciativas de esta red en España; en el año 2014 Jesús Rodríguez Rodríguez participó en el I Foro Ibérico de Paisaje Urbano “An approach to Urban Landscapes”, celebrado en Madrid en noviembre de 2014 organizado por CIVILSCAPE y la Asociación de Paisajistas Españoles.



## CENELC.CZ

CENELC.CZ es una organización no gubernamental fundada en 2009 en la República Checa como expresión de las iniciativas ciudadanas para apoyar la implementación del Convenio Europeo del Paisaje. Forma parte de las organizaciones supranacionales RECEP/ENELC, CIVILSCAPE y UNISCAPE y comparte sus objetivos. Entre éstos se incluye la estancia por breves periodos en el extranjero y la acogida de expertos extranjeros en la República Checa.

En 2013 el Centro de Estudios Paisaje y Territorio acogió a un grupo de cinco integrantes de esta organización que pudieron conocer así directamente los proyectos e investigaciones realizadas en el mismo.

## Observatori del Paisatge de Catalunya

El Observatorio del Paisaje es una entidad de asesoramiento de la administración catalana y de concienciación de la sociedad en general en materia de paisaje, constituida en 2004 en forma de consorcio y recogida en la Ley de protección, gestión y ordenación del paisaje de Cataluña. Uno de sus principales objetivos es incrementar el conocimiento que tiene la sociedad catalana de sus paisajes, y apoyar la aplicación en Cataluña del Convenio Europeo del Paisaje, así como estimular la colaboración científica y académica en materia de paisaje mediante el intercambio de trabajos y experiencias entre especialistas y expertos.

D. Florencio Zoido Naranjo forma parte del Consejo Asesor, que está integrado por personas que se han distinguido por su vinculación a la temática paisajística y presidido por el Director General de Ordenación del Territorio y Urbanismo de la Generalitat de Catalunya.



### Fundación Duques de Soria

La Fundación Duques de Soria es una institución cultural sin ánimo de lucro, con sede en Soria, creada en 1989 por iniciativa y bajo la Presidencia de Honor de S.A.R. la Infanta Doña Margarita de Borbón y del Excmo. Sr. Don Carlos Zurita, Duques de Soria.

Su principal objetivo es colaborar con el Hispanismo internacional y con la Universidad en el estudio y la difusión de la cultura española en sentido amplio mediante la organización de actividades académicas complementarias de las programadas por las universidades. En esa línea, con el ánimo de señalar el camino más conveniente a los intereses generales de la cultura y para contribuir al enriquecimiento científico de España, la Fundación lleva a cabo distintos programas relacionados con diferentes áreas científicas.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio ha colaborado con la Fundación Duques de Soria en la organización de varios cursos sobre paisaje y D. Florencio Zoido Naranjo es miembro del Consejo de dicha Fundación, compuesto por 60 personalidades relevantes del mundo de la cultura y la ciencia.

### Asociación Hispania Nostra

Hispania Nostra es una asociación de carácter no lucrativo, declarada de utilidad pública, fundada en 1976. Su finalidad es la defensa, salvaguarda y puesta en valor del patrimonio cultural español y su entorno, en el ámbito de la sociedad civil, de acuerdo con sus estatutos. Junto con la Fundación Banco de Santander, ha convocado en 2012 la I Edición de los Premios Hispania Nostra a las buenas prácticas en la conservación del Patrimonio Cultural en sus tres categorías:

- Premio a la intervención en el territorio o en el paisaje.
- Premio a la conservación del patrimonio como factor de desarrollo económico y social.
- Premio a la señalización del patrimonio cultural.

Por invitación expresa de esta asociación, D. Florencio Zoido Naranjo ha formado parte del jurado de dichos premios.



### Fundación Aranjuez Paisaje Cultural

La Fundación Aranjuez Paisaje Cultural es una entidad privada sin ánimo de lucro creada a raíz de la declaración de Aranjuez Paisaje Cultural como Patrimonio Mundial por la UNESCO en Helsinki el 14 de diciembre de 2001, para gestionar dicha figura de protección. La Fundación integra a los diferentes organismos de las administraciones local, regional y estatal directamente relacionados con la propiedad del Bien, y coordina las diferentes actividades que se llevan a cabo, centradas fundamentalmente en la rehabilitación y mejora de los elementos contenidos en el recinto, pero también en la protección y defensa del medio ambiente, la agricultura y el patrimonio histórico y cultural de Aranjuez.

Entre las iniciativas previstas a desarrollar por la Fundación está la creación de un Centro del Paisaje de Aranjuez a propuesta de la Dirección General de Desarrollo Rural Sostenible del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Para ello se ha constituido un grupo de expertos formado por nueve profesionales de reconocido prestigio, entre los que se encuentra D. Florencio Zoido Naranjo, director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio.

### Red de información ambiental de Andalucía (REDIAM)

La Red de Información Ambiental de Andalucía (REDIAM) (creada por Ley 7/2007, de 9 de julio, de Gestión Integrada de la Calidad Ambiental), tiene como objeto principal la integración de toda la información sobre el medio ambiente andaluz generada por todo tipo de centros productores de información ambiental en la Comunidad Autónoma, facilitando a los científicos, técnicos y gestores y a los ciudadanos en general, el conjunto de la información normalizada sobre medio ambiente en Andalucía.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio está asociado a dicha red desde febrero de 2010, con el objeto de fomentar el intercambio de conocimiento en temas relativos al medio ambiente y al paisaje. En este sentido, el Centro de Estudios realiza diversos trabajos que sirven como base para el Sistema Compartido de Información de Paisaje de Andalucía.

### Laboratorio de paisaje cultural del IAPH – Consejería de Cultura

El Laboratorio del Paisaje Cultural es un departamento del Centro de Documentación y Estudios del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico en el que se abordan las cuestiones relacionadas con el paisaje y el patrimonio cultural desde una aproximación multidisciplinar.

El director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio, D. Florencio Zoido Naranjo, forma parte de la Comisión Técnica de esta entidad, integrada por ocho miembros, y es miembro del Comité Científico de la revista digital PH investigación.

### Conjunto Arqueológico de Itálica

El Conjunto Arqueológico de Itálica se crea como unidad administrativa dependiente de la Delegación Provincial de Sevilla de la Consejería de Cultura, mediante el Decreto 127/1989, de 6 de junio (Boletín Oficial de la Junta de Andalucía núm. 57, de 15 de julio), y está constituido por la Zona Arqueológica de la antigua ciudad de Itálica y su entorno, declarada Monumento Histórico Artístico. Entre sus principales funciones está garantizar la protección y conservación de los bienes muebles e inmuebles integrantes del Patrimonio Histórico que estén dentro de la Zona Arqueológica, así como promover su mejora y proponer cuantas medidas cautelares sean necesarias para su conservación material, paisajística y ambiental.

En este Decreto 127/1989 se dispuso también la creación de una Comisión Técnica como órgano consultivo y de asesoramiento presidida por la persona titular de la Dirección del Conjunto Arqueológico y compuesta por ocho vocales de libre designación nombrados por la persona titular de la Consejería de Cultura, por un período de tres años.

D. Florencio Zoido Naranjo fue nombrado vocal de la Comisión Técnica del conjunto arqueológico de Itálica en febrero de 2011 (Orden de 04/02/2011, BOJA nº 37, de 22/02/2011).



### Campus de excelencia internacional Andalucía Tech

El Campus de Excelencia Internacional Andalucía TECH se constituye como una fundación pública cuyos socios fundadores son la Universidad de Sevilla y la Universidad de Málaga. La finalidad de este Campus de Excelencia es atraer, integrar y desarrollar el talento conformando un ecosistema de generación de conocimiento e innovación, comprometido con la sociedad, que permite elevar el nivel de excelencia de las actividades docentes y de investigación, mediante un modelo de Campus científico-tecnológico sostenible, abierto y universal.

En esta iniciativa participan numerosos organismos y entidades y el Centro de Estudios Paisaje y Territorio se integra en la misma como un centro tecnológico dentro del esquema de Agregaciones estratégicas.

Desde octubre de 2013 el Centro de Estudios Paisaje y Territorio se ubica en el Centro Internacional de la Universidad de Sevilla, sede a su vez del Campus de Excelencia Internacional Andalucía TECH.

### Campus de excelencia internacional en patrimonio cultural y natural

El Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural se crea con la finalidad de convertirse en referente internacional en docencia, investigación, desarrollo e innovación en las áreas que componen el Patrimonio, y de constituir una herramienta para el progreso económico, social y tecnológico de Andalucía mediante el impulso de un aprovechamiento racional, sostenible e innovador del Patrimonio.

Este Campus está promovido de forma conjunta por las diez universidades de Andalucía, si bien desde un principio se ha diseñado y concebido sobre la base de un modelo de agregación, compuesto por diferentes tipos de agentes, para conseguir los objetivos estratégicos propuestos. Aglutina como socios estratégicos a instituciones y empresas, nacionales e internacionales, que trabajan en el ámbito del Patrimonio y cuenta con la colaboración de entidades que trabajan en algún campo relacionado con el patrimonio y con el apoyo de las instituciones públicas.



En este contexto, el Centro de Estudios Paisaje y Territorio colabora en el proyecto de investigación sobre paisaje urbano y turismo que lidera el profesor Alfonso Fernández Tabales de la Universidad de Sevilla en colaboración con la Universidad de Málaga y que ha sido seleccionado en la convocatoria de 2014 de ayudas económicas “Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio, PatrimonioUN10”.

### CeiCambio

El Campus de Excelencia Internacional de Medio Ambiente, Biodiversidad y Cambio Global (CEI CamBio) es un proyecto coordinado por la Universidad Pablo de Olavide y en el que participan como socios el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y las universidades de Almería, Cádiz, Córdoba, Huelva, Jaén y la Internacional de Andalucía. CEI CamBio aglutina además una red de 200 miembros, lo que le convierte en una importante plataforma para la promoción de proyectos conjuntos en materia ambiental.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio se ha adherido a este proyecto de Campus internacional que pretende convertirse en un referente internacional en la generación, difusión y transferencia de innovaciones y conocimientos oportunos y relevantes sobre Medio Ambiente, Biodiversidad y Cambio Global, así como promover el nuevo modelo de economía sostenible.



### Instituto de Desarrollo Regional - Universidad de Granada

El Instituto de Desarrollo Regional, adscrito a la Universidad de Granada, fue creado en 1976 y se convirtió en un centro de investigación propio en 1984. Esta entidad se centra en el estudio, la investigación y la docencia de temas relacionados con el desarrollo local y regional, a partir de cuatro grandes líneas de investigación: desarrollo, territorio, población y economía, que a su vez se subdividen en otras tantas, como son, entre otras, paisaje, medio ambiente y desarrollo sostenible; ordenación y gestión en espacios naturales, o sistemas de información geográfica y cartografía.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio colabora estrechamente con dicha entidad desde la creación del mismo, siendo su directora, Dña. Yolanda Jiménez Olivencia, miembro del Consejo Rector del Centro y, junto a Florencio Zoido Naranjo, directores científicos del estudio Catálogo de Paisajes de la provincia de Granada realizado en 2013-2014.

### Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía - CAPDEA

El Centro de Análisis y Documentación Política y Electoral de Andalucía (CAPDEA) se crea en 1999 mediante un convenio entre la Universidad y la Diputación de Granada y lo integran investigadores de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la Universidad de Granada. Desde 2002, tras el convenio establecido entre la Universidad de Granada y la Fundación Caja Granada, su ámbito de actuación abarca al conjunto de Andalucía, realizando, como una de las primeras experiencias universitarias andaluzas en los estudios de prospección social y política continuada, el Estudio General de Opinión Pública de Andalucía (EGOPA), avanzando en el análisis y estudio de la sociedad andaluza. Posteriormente y mediante convenios con otras universidades, se crea el Observatorio de Política Autónoma (OPA), de proyección nacional, que permite el análisis comparado y homologado de los resultados. Esta entidad es un referente en los análisis de la opinión pública andaluza desde una perspectiva sociológica.

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio ha contado con la colaboración de este centro en la puesta en marcha del proceso de participación social realizado en el Catálogo de Paisaje de la provincia de Granada.

## Presencia en órganos y revistas científicas

El director del Centro de Estudios Paisaje y Territorio D. Florencio Zoido forma parte del Consejo de Redacción de la centenaria revista editada por la Diputación de Sevilla Archivo Hispalense.

Asimismo es miembro del Consejo Asesor de las siguientes publicaciones periódicas:

- Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles (BAGE), revista cuatrimestral editada y distribuida por la Asociación de Geógrafos Españoles.
- Cuadernos Geográficos, revista semestral editada por el Departamento de Geografía de la Universidad de Granada desde 1971.
- Ería, revista cuatrimestral editada por el Departamento de Geografía de la Universidad de Oviedo ininterrumpidamente desde 1980.
- Hábitat y Sociedad, revista anual de la Universidad de Sevilla.
- Revista de Estudios Regionales, editada por las Universidades Públicas de Andalucía desde 1977.

## Intercambio de publicaciones

El Centro de Estudios Paisaje y Territorio tiene establecido un intercambio de publicaciones, sistemático en unos casos y puntual en otros, con diversos organismos que establecen entre sus objetivos la sensibilización y la reflexión en materia de paisaje a través de estudios, guías, exposiciones, etc. Gracias a este intercambio, el Centro de Estudios va enriqueciendo su biblioteca a la vez que da a conocer sus publicaciones en organismos con un interés común en el paisaje.

Ente los organismos con los que se ha establecido esta relación de intercambio están:

- El Observatori del Paisatge de Catalunya.
- El Centro de Arte y Naturaleza – Fundación Beulas (CDAN), de Huesca.
- La Fundación César Manrique de Lanzarote.
- La Diputación Provincial de Sevilla.
- El Centro de Información del Territorio de la Diputación de Granada.
- La Dirección General de Conservación y Restauración de Bienes Culturales de la Xunta de Galicia.



- El Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción (IUACC), de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.
- L’espai D’art Contemporani de Castellón.
- El Centro Cultural Caja Granada.
- La Obra Social de Unicaja de Málaga.
- La Fundación Juanelo Turriano de Madrid.

## Estancias de investigación en el Centro de Estudios Paisaje y Territorio

### Estancias de investigación en el CEPT

#### Solicitudes y estancias internacionales.

- Solicitud de estancia trimestral en el CEPT de Katarína Zrníková, de la Facultad de Ecología y Ciencias Medioambientales, de la Universidad Técnica de Zvo-len (República Checa), para conocer la metodología utilizada en el Centro de Estudios en relación con los paisajes rurales.
- Estancia de 23 a 29 de septiembre de 2013, de un grupo de profesores procedentes de la Mendel University in Brno, Faculty of Horticulture (MENDELU), Department of Landscape Planning, integrantes de CENELC.CZ -organización no gubernamental de la República Checa centrada en la implementación del Convenio Europeo del Paisaje en dicho país-, para conocer los distintos trabajos que se realizan en el Centro

de Estudios Paisaje y Territorio. Para dicha visita se programó un plan de trabajo con entrevistas a distintos técnicos e investigadores, así como la realización de visitas a la ciudad y una salida de campo a la Sierra Norte de Sevilla.

- Solicitud de estancia posdoctoral en el Centro de Estudios de de Ivanilton Oliveira, profesor de la Universidad Federal de Goiás (Brasil), para conocer los estudios del Centro sobre paisaje y su posible aplicación al turismo (2014) y para un intercambio académico y científico (2014).

#### Solicitudes y estancias nacionales.

- Solicitud de estancia trimestral en el CEPT de Alberto Merino Espeso, como investigador predoctoral de la Universidad de Valladolid acogido a las ayudas convocadas por el Ministerio de Economía y Competitividad, con el fin de adquirir nuevos conocimientos sobre aspectos metodológicos y conceptuales de la investigación en paisaje, así como de revisar los fondos bibliográficos y documentales del CEPT (2014).







Secretaría General de Ordenación del Territorio  
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE ANDALUCÍA